

فهرست فعالیت‌های آموزشی، علمی و پژوهشی  
دکتر میلاد جعفرپور



مشخصات و اطلاعات تماس

رتبه دانشگاهی: استادیار  
7446-7450  
شماره تماس: +۹۸۹۱۰۶۲۳۹۰۲۴  
پست الکترونیکی: milad138720@gmail.com  
حوزه پژوهشی: تصحیح، حماسه‌های منثور، روایات داستانی، انواع ادبی.

سوابق آموزشی

مقطع تحصیلی	محل تحصیل	تاریخ شروع	تاریخ اتمام	معدل کل	تاریخ دفاع	نمره رساله	استاد راهنما
کارشناسی	حکیم سبزواری	۸۵/۰۷/۰۱	۰۴/۲۰/۸۹	۱۶/۶۰	ندارد	ندارد	ندارد
کارشناسی ارشد	حکیم سبزواری	۸۹/۰۷/۰۱	۰۶/۱۹/۹۱	۱۸/۲۰	۰۶/۱۹/۹۱	۲۰	دکتر ابراهیم استاجی
دکتری	یزد	۹۱/۰۷/۰۱	۰۴/۱۹/۹۷	۱۷/۵۳	۰۴/۱۹/۹۷	۲۰	دکتر محمدکاظم کهدویی

سوابق پژوهشی

۱. کتاب‌ها

ردیف	نام کتاب	نام ناشر	همکاران (به ترتیب)	سال انتشار
۱	حماسه قران حبشی	شرکت انتشارات علمی و فرهنگی	میلاد جعفرپور	۱۳۹۵
۲	حماسه بطل‌نامه	شرکت انتشارات علمی و فرهنگی	میلاد جعفرپور	۱۳۹۶
۳	حماسه بهمن‌شاه‌نامه	شرکت انتشارات علمی و فرهنگی	میلاد جعفرپور / دکتر حسین اسماعیلی	۱۳۹۷
۴	حماسه مسیب‌نامه	بنیاد موقوفات افشار / سخن	میلاد جعفرپور	۱۳۹۸
۵	روایت داستانی نُه‌منظر	ققنوس	میلاد جعفرپور / دکتر علی تسنیمی	۱۳۹۹

## ۲. مقاله در نشریه‌های معتبر علمی- پژوهشی داخلی و خارجی

ردیف	نام مقاله	نام نشریه	همکاران (به ترتیب * نویسنده مسنول)	تاریخ انتشار/شماره	ردیف
۱	سبک‌های ازدواج در سمک عیار	فصلنامه نقد ادبی دانشگاه تربیت مدرس	*میلاد جعفرپور	۱۳۸۹، س ۳، ش ۱۱ - ۱۲، صص ۱۴۳ - ۱۷۰	Q 2
۲	بررسی تطبیقی عناصر آیینی و جنگاوری در شاهنامه و سمک عیار	فصلنامه جستارهای ادبی دانشگاه فردوسی مشهد	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۰، س ۴۴، ش ۴ (پیاپی ۱۷۵)، صص ۵۱ - ۸۴	Q 2
۳	سبک محتوایی بنمایه‌های حماسی سمک عیار	فصلنامه سبک‌شناسی نظم‌نثر فارسی بهار ادب	*حجت‌اله فسنقری، میلاد جعفرپور	۱۳۹۰، س ۴، ش ۲ (پیاپی ۱۲)، صص ۱۵۷ - ۱۷۶	Q 3
۴	ساختار بنمایه‌های داستانی امیرارسلان	فصلنامه متن‌شناسی ادب فارسی دانشگاه اصفهان	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۱، س ۴۸، ش ۲ (پیاپی ۱۴)، صص ۳۹ - ۶۰	Q 1
۵	گونه‌های تناص یا هممتنی در بوستان و گلستان سعدی با تکیه بر شیوه‌های اثرپذیری از نهج البلاغه	فصلنامه سبک‌شناسی نظم و نثر فارسی بهار ادب	*دکتر حجت‌اله فسنقری، میلاد جعفرپور، محمد جهان‌بین.	۱۳۹۱، س ۵، ش ۱ (پیاپی ۱۵)، صص ۱۴۷ - ۱۶۰	Q 3
۶	مبهمات عناصر اشرافی در دیوان منوچهری دامغانی	دوفصلنامه ادب حماسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد رودهن	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۱، س ۸، ش ۸، صص ۱۴۲ - ۱۵۴	Q 2
۷	تأثیرپذیری شعر و نثر خاقانی از ادب عربی در دو سطح صورت و معنا	فصلنامه پژوهش‌های ادبیات تطبیقی دانشگاه تربیت مدرس	*دکتر حجت‌اله فسنقری، میلاد جعفرپور	۱۳۹۱، س ۳، ش ۲ (پیاپی ۱۰)، صص ۲۱ - ۴۴	Q 2
۸	اهمیت داستان‌های حماسی- پهلوانی منثور در تاریخ ادبیات فارسی	دوفصلنامه تاریخ ادبیات دانشگاه شهید بهشتی	*میلاد جعفرپور، دکتر عباس محمدیان	۱۳۹۲، س ۷۱/۳، صص ۲۳۳ - ۲۶۴	Q 2
۹	مضمون عیاری و جوانمردی و آموزه‌های تعلیمی- القابی آن در حماسه‌های منثور	فصلنامه متن‌شناسی ادب فارسی دانشگاه اصفهان	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۲، س ۴۹، ش ۳ (پیاپی ۱۹)، صص ۱۳ - ۳۶	Q 1
۱۰	بازخوانی دو اسطوره ترکی قیزیل‌آلما و ارکنه‌گون در شعر ضیاگوک آلیپ از نظرگاه حسین مجیب المصری	فصلنامه لسان مبین دانشگاه امام خمینی قزوین	*میلاد جعفرپور، عبدالکریم شجاعی، دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۲، س ۴، ش ۱۱، صص ۵۵ - ۸۱	Q 1
۱۱	اساطیر ایران در آینه خوانش و دریافت حسین مجیب المصری	فصلنامه پژوهش‌های ادبیات تطبیقی دانشگاه تربیت مدرس	*میلاد جعفرپور، عبدالکریم شجاعی، دکتر مهیار علوی مقدم، دکتر عباس محمدیان، دکتر ابراهیم استاجی	۱۳۹۲، س ۱، ش ۱ (پیاپی ۱)، صص ۳ - ۴۶	Q 2
۱۲	ساختار بنمایه‌ها در حسین کرد شبستری، شیرویه نامدار و ملک جمشید	دوفصلنامه نثر پژوهی دانشگاه شهید باهنر کرمان	*میلاد جعفرپور، دکتر عباس محمدیان	۱۳۹۲، س ۱۶، ش ۳۳، صص ۴۷ - ۸۶	Q 2
۱۳	نگاهی انتقادی به نوع ادبی حماسه در ادبیات فارسی	فصلنامه شعر پژوهی بوستان ادب دانشگاه شیراز	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۲، س ۵، ش ۴ (پیاپی ۱۸)، صص ۴۱ - ۶۶	Q 1
۱۴	متن‌شناسی نسخه فارسی حماسه قران حبشی به روایت ابوطاهر طرسوسی	فصلنامه متن‌شناسی ادب فارسی دانشگاه اصفهان	*میلاد جعفرپور، دکتر محمدکاظم کهدویی، دکتر	۱۳۹۳، س ۶، ش ۲۴، صص ۳۹ - ۶۸	Q 1

		محمدرضا نجاریان			
Q 1	۱۳۹۳، س ۶، ش ۴، صص ۴۷ - ۸۰	*میلاد جعفرپور، دکتر محمدکاظم کهدویی، دکتر محمدرضا نجاریان	فصلنامه شعر پژوهی بوستان ادب دانشگاه شیراز	تحلیل ژرفساخت گونه عشق و پیوند در حماسه	۱ ۵
Q 1	۱۳۹۳، س ۱۹، ش ۱، صص ۶۳ - ۸۵	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم	فصلنامه پژوهش در ادبیات معاصر جهان دانشگاه تهران	کارکرد دیگرسان عشق در نمایشنامه توران دخت برتولت برشت	۱ ۶
Q 2	۱۳۹۳، س ۶، ش ۱ (پیاپی ۱۰)، صص ۵۸ - ۴۳	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی مقدم، دکتر ابراهیم استاجی، دکتر عباس محمدیان	دوفصلنامه فنون ادبی دانشگاه اصفهان	فرضیه تعلق نوفل در لیلی و مجنون به گروه عیاران و فتیان	۱ ۷
Q 1	۱۳۹۵، س ۱۰، ش ۳۱، صص ۱۲۱ - ۱۳۴	*میلاد جعفرپور، دکتر نفیسه ایرانی	دوفصلنامه پژوهش های ادب عرفانی گوهر گویا	رویگرد هجویری به حلاج با تأمل در کشف المحجوب	۱ ۸
Q 1	۱۳۹۵، س ۴، ش ۸، صص ۱۶۹ - ۱۹۴	*میلاد جعفرپور، دکتر محمدکاظم کهدویی، دکتر محمدرضا نجاریان	دوماهنامه فرهنگ و ادب عامه دانشگاه تربیت مدرس	طرح یک فرضیه در تاریخ زندگانی ابوطاهر طرسوسی	۱ ۹
Q 2	۱۳۹۶، س ۸، ش ۲، صص ۲۵ - ۴۳	*میلاد جعفرپور	دوفصلنامه پژوهشنامه علوی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی	احوال نخستین خون خواه حسینی «مسئب بن نجبه الفزاری» در گزارش های تاریخی	۲ ۰
Q 2	۱۳۹۶، س ۵۰، ش ۱۹۸، صص ۱ - ۳۲	*میلاد جعفرپور	فصلنامه جستار های نوین ادبی دانشگاه فردوسی مشهد	جوهری نویافته از مسیب نامه در سنت حماسه پردازی	۲ ۱
Q 1	۱۳۹۶، س ۵، ش ۱۴، صص ۱۹۹ - ۲۲۳	*میلاد جعفرپور	دوماهنامه فرهنگ و ادب عامه دانشگاه تربیت مدرس	معرفی نسخ نویافته حماسه بهمن شاهنامه و فواید آن (مجلد چهارم و پنجم دارابنامه بیغمی)	۲ ۲
Q 1	۱۳۹۶، دوره ۹، ش ۳۴، صص ۹۹ - ۱۲۰	*میلاد جعفرپور، دکتر محمدکاظم کهدویی، دکتر محمدرضا نجاریان، دکتر نفیسه ایرانی	فصلنامه متن شناسی ادب فارسی دانشگاه اصفهان	متن شناسی نسخه خطی بطلان نامه و ویژگی های آن	۲ ۳
Q 1	۱۳۹۷، س ۶، ش ۲۳، صص ۸۳ - ۱۰۶	*میلاد جعفرپور	دوماهنامه فرهنگ و ادبیات عامه دانشگاه تربیت مدرس	چهارگنج فردوسی در دفتر بغدادی شاهنامه	۲ ۴
Q 2	۱۳۹۷، س ۱۴، ش ۲۶، صص ۷۵ - ۹۴	*میلاد جعفرپور	پژوهشنامه ادب حماسی دانشگاه آزاد رودهن تهران	از میراث مشترک ادب عربی، ترکی و فارسی؛ حماسه منثور بطلان نامه	۲ ۵
Q 1	۱۳۹۸، س ۱۱، ش ۴۳، صص ۱۳۹ - ۱۵۴	*میلاد جعفرپور	فصلنامه متن شناسی ادب فارسی دانشگاه اصفهان	هفت قلعه، حماسه شیعی ناشناخته ای از قرن پنجم هجری	۲ ۶
Q 1	۱۳۹۹، س ۸، ش ۳۲، صص ۱۷۵ - ۲۰۰	دکتر علی تسنیمی، *میلاد جعفرپور	دوماهنامه فرهنگ و ادبیات عامه دانشگاه تربیت مدرس	متن شناسی روایت «نهمنظر» و نقد برخی بن مایه های عیاری، شگفت انگیز و غنایی آن	۲ ۷

### ۳. مقاله در نشریه های معتبر علمی- ترویجی

ردیف	نام مقاله	نام نشریه	همکاران (به ترتیب) * نویسنده مسئول	تاریخ انتشار/شماره	نشریه
۱					

				۲
				۳

#### ۴. مقاله در نشریه‌های معتبر تخصصی

ردیف	نام مقاله	نام نشریه	همکاران (به ترتیب)* نویسنده مسئول	تاریخ انتشار/شماره
۱	منطق روایت‌های ممکن در سمک عیار و داراب‌نامه	دوفصلنامه مطالعات داستانی دانشگاه پیام نور	*میلاد جعفرپور، دکتر مهیار علوی‌مقدم	۱۳۹۲، س ۲، ش ۲، صص ۴۰-۵۹
۲	بررسی زیباییشناختی نخستین شعر عاشورایی	فصلنامه مطالعات ادبی متون اسلامی	*دکتر حجت‌اله فسقوری، میلاد جعفرپور	۱۳۹۲، س ۲، ش ۴، صص ۲۱۶-۱۹۵

#### ۵. مقاله کامل و چکیده مقاله در همایش‌ها و کنفرانس‌های معتبر ملی و بین‌المللی

ردیف	عنوان مقاله	عنوان کنفرانس	همکاران (به ترتیب)* نویسنده مسئول	تاریخ برگزاری
۱	مبانی هرمنوتیکی فهم و تأویل متن ادبی	هفتمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه علامه طباطبایی	*دکتر مهیار علوی‌مقدم، میلاد جعفرپور	(۱۳۹۱)
۲	نگاه تحقیرآمیز صوفیان به نفس در تذکرةالأولیا و نفحات‌الانس و مقایسه آن با آیات قرآن و دیدگاه روانشناسان	نهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه پیام نور بجنورد	*حسن توفیقی، دکتر مهیار علوی‌مقدم، میلاد جعفرپور	(۱۳۹۳)
۳	روش تحقیق، چگونگی آموزش و ضرورت کارکرد	نخستین همایش ملی آسیب‌شناسی آموزش زبان‌های خارجی در ایران	*میلاد جعفرپور، دکتر نفیسه ایرانی	(۱۳۹۴)

#### ۶. طرح پژوهشی

ردیف	عنوان مقاله	محل اجرای طرح	همکاران / استاد راهنما	تاریخ برگزاری
۱	معرفی و تحلیل حماسه‌های منثور و منظوم دینی فارسی» (آثار منتشرشده و برخی نسخ خطی)	دانشگاه دفاع ملی	دکتر محمدرضا سنگری	(۱۳۹۴-۱۳۹۷)

#### واحدهای تدریس‌شده

ردیف	عنوان درس	دوره آموزشی
۱	شاعران حوزه ادبی خراسان	کارشناسی
۲	اشعار سعدی	کارشناسی
۳	فارسی عمومی	کارشناسی

#### برگزاری کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی

ردیف	نوع دوره	برگزارکننده دوره	سال	ساعت
۱				
۲				

جوایز و افتخارات				
ردیف	عنوان	رتبه	سال	محل برگزاری
۱	هجدهمین دوره جایزه قلم زرین ایران با عنوان «حماسه مسیب‌نامه»	برگزیده بخش نقد ادبی و پژوهش	(۱۳۹۹)	تهران
۲	نخستین دوره جایزه ملی کتاب سال جوانان با عنوان «بطل‌نامه»	برگزیده بخش زبان و ادبیات فارسی	(۱۳۹۸)	اراک
۳	بیست و چهارمین دوره کتاب سال دانشجویی با عنوان «حماسه‌ی قران حبشی»	اثر شایسته تقدیر بخش زبان و ادبیات فارسی	(۱۳۹۶)	تهران
۴	بیست و پنجمین دوره کتاب سال دانشجویی، با عنوان «بطل‌نامه»	برگزیده بخش زبان و ادبیات فارسی	(۱۳۹۷)	تهران
۵	پژوهشگر برتر مقاطع کارشناسی ارشد و دکترا	برگزیده	(۱۳۹۰) (۱۳۹۴)	سبزوار یزد
۶	دانشجوی نمونه‌ی دانشگاهی استان یزد در مقطع دکترا	برگزیده	(۱۳۹۴)	یزد
۷	دانشجوی استعداد درخشان در مقطع کارشناسی ارشد، و دکترا	برگزیده	(۱۳۸۹) (۱۳۹۱)	سبزوار یزد
	عضو بنیاد ملی نخبگان و برگزیده جایزه تحصیلی	برگزیده	(۱۳۹۴)	ملی

دیگر فعالیت‌های پژوهشی (فعالیت در دانشنامه‌ها و دایرةالمعارف‌ها، داوری مجلات و همایش‌ها)				
ردیف	عنوان مجله یا همایش	دانشگاه	تاریخ همکاری	
۱	دوماه‌نامه‌ی فرهنگ و ادب عامه	دانشگاه تربیت مدرس		
۲	فصلنامه‌ی جستارهای نوین ادبی	دانشگاه فردوسی مشهد		
۳	دوفصلنامه‌ی زبان و ادب فارسی	دانشگاه تبریز		
۴	دوفصلنامه‌ی تاریخ ادبیات	دانشگاه شهید بهشتی		
۵	دوفصلنامه‌ی کهن‌نامه	پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی		
۶	فصلنامه‌ی زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه خوارزمی		
۷	فصلنامه‌ی بوستان ادب (شعرپژوهی)	دانشگاه شیراز		
۸	فصلنامه‌ی متن‌شناسی ادب فارسی	دانشگاه اصفهان		
۹	دوفصلنامه‌ی گوهر گویا	دانشگاه اصفهان		
۱۰	دوفصلنامه‌ی ادب حماسی	دانشگاه آزاد رودهن		
۱	دوفصلنامه‌ی نقد ادبی و سبک‌شناسی	دانشگاه آزاد شهرکرد		

			۱
(۱۳۹۳)	دانشگاه ولیعصر رفسنجان	نخستین همایش ملی نگاهی نو به ادب عامه	۱ ۲
(۱۳۹۶)	دانشگاه خلیج فارس	دومین همایش ملی نگاهی نو به ادب عامه	۱ ۳
(۱۳۹۴)	دانشگاه محقق اردبیلی	دهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی	۱ ۴
(۱۳۹۶)	دانشگاه رازی کرمانشاه	دوازدهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی	۱ ۵
(۱۳۹۷)	دانشگاه شیراز	سیزدهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی	۱ ۶
(۱۳۹۵)	مرکز دایرةالمعارف بزرگ اسلامی	دانشنامه فرهنگ مردم ایران	۱ ۷

### مسئولیت‌ها / عضویت‌ها

سال‌های مسئولیت	زمان مسئولیت/ فعالیت	عنوان	ردیف
(۱۳۹۱ – تا کنون)	عضو	انجمن ترویج زبان و ادب فارسی	۱
			۲
			۳
			۴
			۵
			۶

### راهنمای و مشاوره پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد

نمره	زمان دفاع	راهنما / مشاور	نام دانشجو	عنوان	ردیف
					۱
					۲
					۳
					۴
					۵
					۶
					۷
					۸
					۹
					۱۰
					۱۱
					۱۲
					۱۳
					۱۴
					۱۵

راهنمای و مشاوره رساله‌های دکتری

ردیف	عنوان	نام دانشجو	راهنما / مشاور	زمان دفاع	نمره
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					
۱۱					
۱۲					
۱۳					
۱۴					
۱۵					