



بسمه تعالی

خلاصه سوابق

فردی:

نام: مجتبی کاویان

تحصیل

کارشناس مرمت و احیای بناهای تاریخی از دانشگاه میراث فرهنگی: ۱۳۸۴
 کارشناسی ارشد مرمت و احیای ابنیه و بافت های تاریخی از دانشگاه هنر اصفهان: ۱۳۸۷

تدریس

- ۱- دانشگاه آزاد اسلامی واحد فردوس: ۱۳۸۶ لغایت ۱۳۸۷
- ۲- دانشگاه آزاد اسلامی واحد بیرجند: ۱۳۸۶ لغایت ۱۳۹۰
- ۳- دانشگاه دولتی بیرجند: ۱۳۸۸
- ۴- دانشگاه حکیم سبزواری: ۱۳۸۹ لغایت هم اکنون.

سوابق شغلی

- ۱- کارشناس پیمانی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان جنوبی از ۱۳۸۸ لغایت ۱۳۹۰
- ۲- عضو هیأت علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه حکیم سبزواری؛ از سال ۱۳۹۱ لغایت هم اکنون.

مسئولیت های اجرایی

- ۱- ناظر فنی شهرستان های فردوس، سرایان و بشرویه از سال ۱۳۸۹ لغایت ۱۳۹۰
- ۲- مدیر پایگاه پژوهشی شهر تاریخی بشرویه از سال ۱۳۸۷ لغایت ۱۳۹۰
- ۳- عضو شورای فنی استان خراسان جنوبی: ۱۳۸۸ لغایت ۱۳۹۱
- ۴- مشاور میراث فرهنگی و بافت تاریخی شهردار بشرویه؛ ۱۳۹۰ لغایت بهار ۱۳۹۲
- ۵- عضو هیأت علمی همایش ملی تزیینات وابسته به معماری؛ تهران. بهمن ۱۳۹۱
- ۶- مدیر دفتر فنی و پژوهشی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه حکیم سبزواری؛ از ۱۳۹۱ لغایت هم اکنون. ادامه دارد.
- ۷- مدیر گروه مرمت دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه حکیم سبزواری؛ از ۱۳۹۱ لغایت هم اکنون. ادامه دارد.

پژوهش

- ۱- شناخت سازه و معماری مسجد جامع سبزوار؛ ارایه در مجله عمران و معماری، مهر و پاییز ۱۳۸۴
- ۲- آسیب شناسی ظرفیت های فضایی آسیب دیده در تغییر کاربری ابنیه تاریخی، مطالعه موردی: کاروانسرا؛ ارایه در همایش ملی احیا، ۱۳۸۸
- ۳- آسیب شناسی مدرسه سردار قزوین؛ جبهه جنوبی، ارایه در مجله نما (نظام مهندسی اصفهان)؛ ۱۳۸۹
- ۴- بررسی تأثیر بخشی از روابط اجتماعی و فرهنگی بسترهای فرهنگی مؤثر در وضعیت کالبدی سردرهای ورودی در شهر تاریخی بیرجند؛ ارایه در مجله «فرهنگ خراسان جنوبی» شماره های پیاپی ۱۷ و ۱۸، سال پنجم، شماره اول و دوم، پاییز و زمستان ۱۳۸۹.
- ۵- کنترل شکست موقت آب در آسیاب؛ مطالعه موردی: آسیاب های بشرویه؛ ارایه در همایش مدیریت سنتی منابع آب، اسفند ۱۳۹۰
- ۶- مطالعات تاریخی فرهنگی طرح ویژه بشرویه؛ طرح پژوهشی با همکاری شرکت پیشاهنگان آمایش؛ از ۱۳۹۰ لغایت آبان ۱۳۹۴

- ۷- روش های اجرایی معماری دستکند؛ ارایه در اولین همایش ملی معماری دستکند، بهار ۱۳۹۱
- ۸- چهارصفه؛ کهن الگوی اصلی در معماری مسکونی ایران و شیوه بروز آن در تکامل طرح خانه؛ ارایه در همایش معماری و شهرسازی ایرانی-اسلامی، مشهد. بهمن ۱۳۹۱
- ۹- مستندسازی و تیپ‌بندی برخی از جداره‌های دوران قاجار و پهلوی اول و بررسی امکان ساده‌سازی و اجرای آنها در جداره‌های شهری امروز با تکیه بر طراحی صنعتی؛ ارایه در همایش «مصلح، شهر، معماری» مورخ ۲۷ و ۲۸ آبان ۱۳۹۲.
- ۱۰- طرح پژوهشی با عنوان «مطالعات معماری و شهرسازی محوطه باستانی آق قلعه»، تابستان ۱۳۹۳، با اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی
- ۱۱- طرح پژوهشی با عنوان «مرمت و احیای حمام مرمر و کاروانسرای مستوفی نیشابور» با شهرداری نیشابور، تابستان ۱۳۹۳
- ۱۲- طرح پژوهشی با عنوان «مطالعات معماری داخلی و موزه آرای موزه شهید فرومندی سبزوار»، تابستان ۱۳۹۳ با شهرداری سبزوار
- ۱۳- طرح پژوهشی با عنوان «طراحی پارک گردشگری در اراضی شرق داورزن»، تابستان ۱۳۹۳ با شهرداری داورزن.
- ۱۴- ترجمه و تألیف کتاب آشنایی با مناظر فرهنگی جهان، انتشارات سمیرا، میراث کتاب، اردیبهشت ۱۳۹۴.
- ۱۵- تألیف کتاب مستندسازی و تحلیل سیما و منظر شهری تاریخی بیرجند، با حمایت اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان جنوبی، نشر چهار درخت، بیرجند، مهر ۱۳۹۴.
- ۱۶- «آسیاهای بادی سیستان، بررسی تجارب معماری پایدار دشت های بادخیز با تأکید بر تحلیل اجزای کالبدی آسباد شماره ۲ مچی؛ قلعه چه رئیس»، مقاله چاپ شده در فصلنامه علمی پژوهشی مسکن و محیط روستا، شماره ۱۵۹، پاییز ۱۳۹۶ (نویسندگان: غلامحسین غلامی، مجتبی کاویان)
- ۱۷- «بررسی سیر تحول معماری کاروانسراهای حیاط دار مرکز ایران»، مقاله چاپ شده در مجله علمی ترویجی اثر، شماره ۷۵، زمستان ۱۳۹۵
- ۱۸- «بررسی جایگاه الگوی چهارصفه در سازمان فضایی معماری مسکونی ناحیه گرم و خشک ایران»، مقاله چاپ شده در فصلنامه علمی پژوهشی مسکن و محیط روستا، شماره ۱۵۷، بهار ۱۳۹۶ (نویسندگان: غلامحسین غلامی، مجتبی کاویان)
- ۱۹- «کارخانه یا کار و خانه؛ بررسی مفهوم کار و تولید در شکل گیری خانه های تاریخی ایرانی در بشرویه»، مقاله چاپ شده در نشریه معماری اقلیم گرم و خشک، شماره ۵، بهار و تابستان ۱۳۹۶
- ۲۰- «اتمام فاز اول مرمت های آرامگاه امین التجار مشهدی» طرح پژوهشی کاربردی (اجرایی)، معاونت پژوهشی دانشگاه حکیم سبزواری، تابستان ۱۳۹۶