



دانشگاه حکیم سبزواری

باسمه تعالی

دستورالعمل نگارش پایان نامه ی کارشناسی پیوسته معماری

قابل توجه دانشجویان گرامی :

جهت ایجاد هماهنگی در شیوه ی نگارش و قالب پایان نامه های دانشجویی ، این دستورالعمل تهیه و لازم الاجرا می باشد

ترتیب قرار گرفتن صفحات ، فصل ها و بخش های هر پایان نامه به شرح زیر می باشد :

۱. صفحه ی اول " بسم الله الرحمن الرحيم " به صورت ساده در یک سطر
۲. صفحه ی عنوان
۳. سوگند نامه : در یک صفحه با امضای دانشجو (اختیاری)
۴. صفحه ی "تقدیم و اهدا" و "تشکر و قدردانی" ، هر کدام در یک صفحه اختیاری
- ✓ (صفحات مربوط به موارد ۱ تا ۷ ، بدون شماره گذاری باشد)
- ✓ جهت هماهنگی بیشتر بهتر است صفحات مقدماتی و پایانی پایان نامه را از روی صفحه ی وب کتابخانه دانلود کرده و مشخصات پایان نامه ی خود را وارد نمایید .
۵. فهرست مطالب . (شماره گذاری با حروف ابجد)
۶. فهرست علائم و نشانه ها .
۷. فهرست جداول .
۸. فهرست اشکال .
- ✓ فهرست علائم ، جداول و اشکال هر کدام در صفحه ی جداگانه آورده شود .
۹. متن اصلی پایان نامه شامل :

- کلیات
- مطالعات پایه
- مطالعات زمینه
- مطالعات تکمیلی
- مطالعات تطبیقی
- ضمائم

۱۰. تعداد نسخه های مورد نیاز جهت تسویه حساب : هر دانشجو از پایان نامه ی خود ۲ نسخه (یک نسخه برای گروه و یک نسخه برای استاد راهنما در صورت لزوم) تهیه و مطابق دستورالعمل صحافی ، به همراه ۲ حلقه سی دی (که هر کدام دارای یک فایل ورد و یک فایل پی دی اف باشد و همچنین فایل های اتوکد و فایل های سه بعدی و فتوشاپ و اسکچاپ و تری دی مکس ... باشد) جهت تسویه حساب اقدام نماید .

یادآوری چند نکته ی مهم :

۱. فهرست منابع :

کلیه ی منابعی که در متن مورد استفاده قرار می گیرند (اعم از کتاب ، مقاله ، پایان نامه و...) باید در فهرست منابع با روش APA مرتب شوند .

رابطه ی بین فهرست منابع و متن مربوطه برای گروه های علوم انسانی ، هنر و معماری و کشاورزی به روش APA و به صورت زیر است :

در متن پایان نامه ، بر حسب نام خانوادگی و سال ، مثل (دولت آبادی ، ۱۳۸۵) و در فهرست منابع ، به ترتیب الفبایی نام فامیل نویسندگان مرتب می گردد .

۲. تایپ :

پایان نامه با نرم افزار Word تهیه و به صورت یک رو چاپ شود . (بهتر است تعداد صفحات پایان نامه بیشتر از ۱۰۰ صفحه نباشد و در صورتی که بیش از ۱۰۰ صفحه باشد می توانید ، بجز صفحات مقدماتی ، دورو چاپ کنید ، با این شرط که در صفحات پشت ، فاصله از چپ ۳ و از راست ۲ باشد .)

از آوردن مطالب کلی، غیر مرتبط و کم اثر با موضوع طراحی در رساله پایانی اجتناب گردد.

شروع هر فصل از سطر پنجم بوده و فاصله ی شروع خطوط تا بالا و سمت راست ۳ سانت ، پایین و سمت چپ ۲ سانتی متر باشد . (در صفحات انگلیسی سمت چپ ۳ و سمت راست ۲)

عنوان جدول ها در بالا ، اشکال و نمودار ها در پایین قرار می گیرد . متن پایان نامه باید با فونت بی لوتوس ۱۴ ، (BLotus ۱۴) و عناوین با فونت بی لوتوس ۱۴ بولد (**Bold**) تهیه گردد .پایان نامه هایی که به زبان انگلیسی تهیه می شوند ، یا هر متن انگلیسی دیگر ، فونت مورد استفاده باید Times New Roman با اندازه ۱۲ و تیترا ها بولد باشد .

فاصله ی سطر ها ۱ (single) ، و کلیه ی صفحات بدون کادر و بدون سرصفحه باشد .

۳. شماره گذاری صفحات

هیچ کدام از صفحات قبل از فهرست مطالب ، شماره گذاری نمی شوند . صفحات فهرست نیز با حروف ابجد شماره گذاری می گردند . در متن انگلیسی این صفحات با حروف رومن شماره گذاری می شوند . شماره گذاری صفحات با عدد از ابتدای چکیده شروع و تا قبل از چکیده ی انگلیسی ادامه یابد . شماره صفحات بایستی در وسط و چسبیده به قسمت فوقانی حاشیه ی پایین صفحه درج شود .

۴. رنگ جلد پایان نامه :

رنگ جلد پایان نامه های دوره کارشناسی رشته ی معماری مشکی رنگ در نظر گرفته شود .

۵. نشانه گذاری طرح :

معمولا برای نشان دادن روابط سرفصل های اصلی و فرعی از دو نوع نشانه گذاری استفاده می شود :

نشانه گذاری حرفی عددی و نشانه گذاری عددی .

✓ نشانه گذاری عددی : این نوع نشانه گذاری تنها با استفاده از اعداد و تقسیم شبه اعشاری صورت می گیرد .

مثال :

فصل اول :

۱-۱.

فصل دوم :

۱-۱-۲.

۲-۱-۲.

فصل سوم :

۱-۳.

۲-۳.

۱-۲-۳.

نشانه گذاری فوق از عام به خاص بوده و نیاز به تورفتگی نیست . شماره های سمت راست نشان دهنده ی موضوع عام (فصل های پایان نامه) و شماره های بعد از آن موضوعات فرعی هر فصل را نشان می دهد .

۶. شماره گذاری اشکال ، جدول ها و نمودارها :

✓ شماره و عنوان جدول ها در بالا و شماره و عنوان نمودارها در پایین آن ها ذکر گردد .