



رتبه دانشگاهی: دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه حکیم سبزواری

شماره ORCID پژوهشی: 0000-0001-5850-8657

شماره تماس: ۰۹۱۵۱۷۱۳۳۸۴ (تلفن + واتس اپ)

m.alavi.m@hsu.ac.ir

پست الکترونیکی: m.alavi2007@yahoo.com

حوزه پژوهشی: نقد ادبی، نظریه ادبی،

مطالعات میان رشته ای، نشانه- معناشناسی گفتمانی

سوابق آموزشی

استادان راهنما و مشاور	عنوان پایان نامه/رساله	محل اخذ مدرک	تاریخ اخذ مدرک	رشته تحصیلی دانشگاهی	مدرک تحصیلی
-----	-----	دانشگاه فردوسی مشهد	۱۳۷۲	زبان و ادبیات فارسی	کارشناسی
دکتر تقی وحیدیان کامیار - دکتر عباسقلی محمدی	نظریه های نقد ادبی معاصر (ساختارگرایی - صورتگرایی)	دانشگاه فردوسی مشهد	۱۳۷۵	زبان و ادبیات فارسی	کارشناسی ارشد
دکتر تقی پورنامداریان - دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی - دکتر محمدجعفر یاحقی	هرمنوتیک، مبانی معناشناسی فهم متن و نقد و تحلیل شرح های تأویل گرای حافظ	دانشگاه فردوسی مشهد	۱۳۸۵	زبان و ادبیات فارسی	دکتری

۱. کتاب‌ها

نام کتاب	نام ناشر	همکاران (به ترتیب)	تاریخ انتشار	چاپ چندم
۱ مطالعات ادبی هرمنوتیک متن شناختی	سخن	---	۱۳۹۷	اول
۲ نظریه‌های نقد ادبی معاصر (ساختارگرایی - صورتگرایی)	سمت (سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها)	----	۱۳۷۷ ۱۳۸۱	اول دوم
۳ حکیم اقلیم عشق (تأثیر متقابل دین و ادبیات در زندگی و آثار حکیم سنایی): ترجمه	بنیاد پژوهش‌های اسلامی	۱. مهیار علوی مقدم ۲. محمدجواد مهدوی	۱۳۷۸	اول
۴ نثر نوین فارسی ترجمه	آزند	۱. مهیار علوی مقدم ۲. جواد طهوریان	۱۳۸۳	اول
۵ <i>English for the Students of Persian Literature</i>	ترانه	----	بهار ۱۳۸۷	اول
۶ تاریخ جمعیت جهان (ترجمه)	پاندا	----	۱۳۷۲	اول
۷ تاریخ آفریقای مرکزی (ترجمه)	بنیاد پژوهش‌های اسلامی	۱. مهیار علوی مقدم ۲. عبدالله عظیمایی	۱۳۷۴	اول
۸ <i>English for the Students of Persian Literature</i> بااصطلاحات و اضافات	ترانه	----	زمستان ۱۳۹۷	دوم
۹ از شرع و شعر (بازشناخت تأثیر متقابل زندگی و آثار حکیم سنایی): ترجمه	هرمس	۱. مهیار علوی مقدم ۲. محمدجواد مهدوی	۱۴۰۰ ۱۴۰۱	اول دوم

۲. مقاله در نشریه های معتبر علمی- پژوهشی داخلی و خارجی

ردیف	نام مقاله	نام نشریه	همکاران (به ترتیب) *نویسنده مسئول	تاریخ انتشار / شماره / صفحات	رتبه نشریه
۱	متن باز - متن بسته	مجله دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد	۱. دکتر تقی پورنامداریان ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال ۳۸ / ش ۱۴۸ / بهار ۱۳۸۴ صص ۲۶-۱۱	علمی-پژوهشی ISC
۲	فرایند دلالت نشانه بر معنا در فهم متن ادبی	مجله دانشکده ادبیات دانشگاه شهید باهنر کرمان	دکتر مهیار علوی مقدم*	ش ۲۲ / زمستان ۱۳۸۶ / صص ۱۹۱-۲۰۹	علمی-پژوهشی ISC
۳	باز شناخت جریان شناسی شعر مشروطیت	مجله ادب پژوهی (دانشگاه گیلان)	۱. رضا قلی زاده ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال اول / زمستان ۱۳۸۶- بهار ۸۷ / شماره ۴ / صص ۱۱۵-۸۹	علمی-پژوهشی ISC
۴	مبانی معنا شناسی فهم متن در رویکردهای سنتی و جدید نقد ادبی	مجله پژوهش های زبان های خارجی دانشگاه تبریز	دکتر مهیار علوی مقدم*	سال ۵۱ / بهار و تابستان ۱۳۸۷ / شماره ۲۰۶ / صص ۱-۲۷	علمی-پژوهشی ISC
۵	نقد روایت شناختی سه داستان کوتاه نادر ابراهیمی (خانه ای برای شب، دشنام و صدا که می پیچد)	مجله ادب پژوهی (دانشگاه گیلان)	۱. سوسن پور شهرام ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال دوم / زمستان ۱۳۸۷ شماره ۶ / صص ۱۶۳-۱۸۷	علمی-پژوهشی ISC
۶	کاربرد الگوی کنشگر گِرماس در نقد و تحلیل شخصیت های داستانی نادر ابراهیمی	مجله گوهر گویا (پژوهشنامه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان)	۱. سوسن پور شهرام ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال دوم / زمستان ۱۳۸۷ / شماره ۸ / صص ۹۵-۱۱۶	علمی-پژوهشی ISC
۷	آسیب شناسی ساختار (شرح نویسی) در حوزه فهم متن ادبی	مجله فنون ادبی (دانشگاه اصفهان)	دکتر مهیار علوی مقدم*	سال دوم / پاییز وزمستان ۱۳۸۹ / شماره ۳ / صص ۱۸۰-۶۳	علمی-پژوهشی ISC 0.125 Q2

۸	کاربرد نظریه روان شناسی رنگ ماکس لوشر در نقد و تحلیل شعر فروغ فرخزاد	مجله پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی (دانشکده ادبیات دانشگاه اصفهان)	۱. سوسن پور شهرام ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال ۴۶ / تابستان ۱۳۸۹ / شماره صص ۸۳-۹۴	علمی-پژوهشی ISC
۹	بررسی واژه شناختی شعر «انتظار» /	مجله ادبیات پایداری دانشگاه شهید باهنر کرمان	۱. زهرا بهرامیان ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال اول / بهار ۱۳۸۹ / شماره ۲ / صص ۲۱۹-۲۳۸	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.0.82
۱۰	بررسی تطبیقی ارداویراف نامه، رساله الغفران و کمدی الهی	مجله الدراسات الادبیة (دانشگاه لبنان - مرکز زبان و ادبیات فارسی)	دکتر مهیار علوی مقدم*	تابستان و پاییز وزمستان ۱۳۸۸ / شماره ۶۷ و ۶۸ ص ۲۴۵ تا ۲۶۵ و ۶۹	المحکمه / (ISC)
۱۱	نقد و تحلیل ساختار و عناصر داستانی رمان آتش بدون دود	سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب) /	۱. سوسن پور شهرام ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	سال چهارم - شماره سوم - پاییز - 1390 شماره پایانی ۱۳ / ص ۲۵۵ تا ۲۶۶	علمی-پژوهشی ISC
۱۲	نقد و تحلیل نگرش هرمنوتیکی عین القضاة همدانی	فصلنامه پژوهش های ادبی / انجمن علمی زبان فارسی	۱. سحر سعادت ۲. دکتر مهیار علوی مقدم*	بهار ۱۳۸۹ / شماره ۲۷ / ص ۷۶ تا ۵۹	علمی-پژوهشی ISC
۱۳	به زبان اوکراینی: ДОСЛІДЖЕННЯ КОЛЬОРОНАЗВ У ПЕРСЬКОМУ ПОЕТИЧНОМУ ТЕКСТІ Research of colour- names in the Persian poetic texts	انیستوی شرق شناسی کریمسکی آکادمی علوم اوکراین / در مجله دنیای شرق / The World of Kiev Orient	۱. دکتر اولنا مازه پوا* ۲. دکتر مهیار علوی مقدم	p.67- / No.2/2012 76 / تابستان ۲۰۱۲	معادل با ISI و مورد تایید آکادمی علوم اوکراین
۱۴	بررسی تطبیقی عناصر آیینی و جنگاوری در شاهنامه و سمک عیار	مجله جستارهای نوین ادبی (دانشگاه فردوسی مشهد)	۱. دکتر میلاد جعفر پور* ۲. دکتر مهیار علوی مقدم	شماره ۴ (پیاپی ۱۷۵) / زم ستان ۱۳۹۰ (زمان چاپ: مرداد شهریور ۱۳۹۱) / ص ۵۱-۸۴	علمی-پژوهشی ISC
۱۵	ساختار بن مایه های داستانی امیرارسلان	مجله متن شناسی ادب فارسی (دانشگاه اصفهان)	۱. دکتر میلاد جعفر پور* ۲. دکتر مهیار علوی مقدم	شماره ۲ (پیاپی ۱۴) / سال چهل وهشتم، تابستان ۱۳۹۱ صص ۳۹-۶۰	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.107

۱۶	بررسی کارکرد عناصر موسیقایی شعر انتظار (دردوره معاصر)	مجله پژوهشنامه زبان و ادبیات فارسی / گوهرگویا (دانشگاه اصفهان)	۱. زهرا بهرامیان، ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر حسن دلبری	شماره ۲۱، سال ششم، بهار ۱۳۹۱ صص ۵۹-۸۲	علمی-پژوهشی ISC Q3 0.077
۱۷	رمز درسه اثر نمادین شریعتی (کویر، هبوط، انسان)	مجله ادبیات پایداری دانشگاه شهید باهنر کرمان	۱. زهره نیک اندیش ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. آرمان کوهستانیان	سال سوم / پاییز ۱۳۹۰ بهار ۱۳۹۱ / شماره ۵- صص ۲۹۷-۳۱۶ / ۶	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.0.82
۱۸	اساطیر ایران در آینه خوانش و دریافت حسین مجیب المصری	فصلنامه پژوهش های زبان و ادبیات تطبیقی (دانشگاه تربیت مدرس)	میلاذ جعفر پور، عبدالکریم شجاعی، مهیار علوی مقدم، دکتر عباس محمدیان، دکتر ابراهیم استاجی	شماره ۲ (پیاپی ۱۳) / پاییز ۱۳۹۱ صص ۱-۴۲	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.128
۱۹	فرضیه تعلق نوفل در لیلی و مجنون به گروه عیاران وفتیان	مجله «فنون ادبی» دانشگاه اصفهان	۱. میلاد جعفر پور* ۲. مهیار علوی مقدم ۳. دکتر عباس محمدیان	شماره ۱۰ (پیاپی ۱۰) بهار و تابستان ۱۳۹۳، صص ۵۸-۴۳	علمی-پژوهشی ISC 0.125 Q2
۲۰	مبهمات عناصر اشرافی، در اشعار منوچهری دامغانی	مجله پژوهشنامه فرهنگ و ادب (دانشگاه آزاد اسلامی رودهن)	۱. دکتر میلاد جعفر پور* ۲. دکتر مهیار علوی مقدم	شماره ۱۳، سال هشتم، بهار و تابستان ۱۳۹۱، صص ۱۴۲-۱۵۴	علمی-پژوهشی ISC
۲۱	مضمون عیاری و جوانمردی و آموزه های تعلیمی - القایی آن در حماسه های منثور	مجله متن شناسی ادب فارسی (دانشگاه اصفهان)	۱. دکتر میلاد جعفر پور* ۲. دکتر مهیار علوی مقدم	شماره ۳ (پیاپی ۹۴) / سال چهارم و نهم، پاییز ۱۳۹۲ / صص ۱۳-۳۶	علمی-پژوهشی ISC- Q2 0.107
۲۲	بازخوانی دواستوره ترکی «قیزیل آلماء» و «ارگنه قول» در شعر ضیا گوگ آلپ از نظر حسین نجیب المصری	مجله لسان مبین (دانشگاه بین المللی امام خمینی قزوین)	۱. میلاد جعفر پور* ۲. عبدالکریم شجاعی ۳. مهیار علوی مقدم	سال چهارم / شماره ۱۱ / بهار ۱۳۹۲ صص ۵۵- ۸۱	علمی-پژوهشی ISC- Q3 0.071
۲۳	نگاهی انتقادی به نوع ادبی حماسه در ادبیات فارسی	مجله «بوستان ادب» (شعر پژوهی) دانشگاه شیراز	۱. دکتر میلاد جعفر پور* ۲. دکتر مهیار علوی مقدم	سال پنجم، شماره ۴، زمستان ۱۳۹۲ / صص ۶۶-۴۱	علمی-پژوهشی ISC- Q2 0.123
۲۴	پژوهشی در قصیده شینیه «جلا الروح» جامی از دیدگاه ادبیات تعلیمی	مجله «پژوهشنامه ادبیات تعلیمی» دانشگاه آزاد اسلامی دهقان	۱. مسلم رجبی، ۲. مهیار علوی مقدم*	سال پنجم، شماره ۱۹، پاییز ۱۳۹۲ / صص ۱۶۵- ۱۹۸	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.125

۲۵	بررسی تطبیقی درون مایه های شعری پروین اعتصامی و سعادت الصباح	مجله الدراسات الادبیه (دانشگاه لبنان)	۱. مهیار علوی مقدم* ۲. سید ابوالفضل موسوی فرد ۳. حسین محمدیان، ۴. پوران رضایی	تابستان و پاییز زمستان ۱۳۹۱/ شماره ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ ص ۱۹۴ تا ۲۲۰	علمی- پژوهشی / المحکمه
۲۶	کارکرد دیگرسان عشق در نمایشنامه توراندخت برتولت برشت	مجله «پژوهش ادبیات معاصر جهان»، دانشگاه تهران	۱. میلاد جعفر پور، ۲. مهیار علوی مقدم*	دوره ۱۹، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۳۹۳/ صص ۶۳-۸۵	علمی- پژوهشی ISC Q3 0.050
۲۷	متن شناسی نسخه خطی حماسه قران حبشی به روایت ابوطاهر طرسوسی	مجله پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی (دانشگاه اصفهان)	۱. میلاد جعفر پور* ۲. دکتر محمد کاظم کهدویی ۳. دکتر محمد رضا نجاریان ۴. مهیار علوی مقدم	سال ۲۴، شماره ۴، زم ستان ۱۳۹۳، صص ۳۹- ۶۸	علمی- پژوهشی ISC
۲۸	مکتب اخلاقی خیام (اصالت فایده و گریز از خود کامگی در رباعیات خیام)	مجله «پژوهشنامه ادبیات تعلیمی»، دانشگاه آزاد اسلامی دهاقان	۱. علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم*	سال هفتم، شماره ۲۵، بهار ۱۳۹۴/ صص ۵۵- ۸۴	علمی- پژوهشی ISC Q2 0.125
۲۹	گذار فرامن قوم ایرانی از احکام غریزه محور شاه در داستان سیاوش (بررسی داستان سیاوش با تکیه بر دیدگاه ادبی- روان کاوانه‌ی فروید)	مجله «شعر پژوهی» (بوستان ادب) دانشگاه شیراز	۱. علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم*	سال هفتم، شماره ۴، پیاپی ۲۶ زمستان ۱۳۹۴/ صص ۹۷-۱۱۶	علمی- پژوهشی ISC Q2 0.123
۳۰	بررسی فرایند واژه سازی در زاد المسافر ناصر خسرو	مجله متن شناسی ادب فارسی (دانشگاه اصفهان)	۱. محمد نبی خیرآبادی ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر احمد خواجه ایم	سال ۸، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۵، صص ۹۱-۱۰۸	علمی- پژوهشی ISC Q2 0.107
۳۱	بررسی تطبیقی «اسلوب معادله» در شعر سعدی و متن‌بی	پژوهش های ادبیات تطبیقی، دانشگاه تربیت مدرس	۱. حسن توفیقی ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. محمد توفیقی	دوره ۴، شماره ۱، بهار ۱۳۹۵ صص ۶۹-۹۹	علمی- پژوهشی ISC Q2 0.128
۳۲	بررسی همسنج جایگاه زن در ضرب المثل های امثال الحکم و فرهنگ ضرب المثل های آکسفورد بر بنیاد دیدگاه های روان شناختی اریک برن	مجله فرهنگ و ادبیات عامه	۱. دکتر علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم* ۲. دکتر ابراهیم استاجی	سال ۵، شماره ۱۷، آذر ودی ۱۳۹۶ صص ۴۷-۶۹	علمی- پژوهشی ISC Q3 0.079

				وآلفرد آدلر	
علمی-پژوهشی ISC	سال دوم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۵ صص ۱۲۵-۱۴۲	۱. حسن توفیقی ۲. دکتر علی تنسیم ۳. مهیار علوی مقدم	بلاغت کاربردی و نقد بلاغی	واکاوی الگوهای نظام مندااستعاری و صورت های بلاغی	۳۳
علمی-پژوهشی ISC Scopus/ Q1	دوره ۸، شماره ۶ (پیاپی ۴۱)، بهمن و اسفند ۱۳۹۶ صص ۲۳-۵۴.	۱. محمد مهدی خطیبی ۲. مهیار علوی مقدم*	جستارهای زبانی	بررسی آغازگرهای فرانش متنی در عبهرالعاشقین روز بهمان بقلی	۳۴
Indexed in Research Bible, MIAR, Dire ctory of Research Journal In dexing , Scipio, Ele ctronic Journals Library, In dian Science, Jifactor, P olish Scholarly Bibliography (PBN), The LINGUIST List , Cosmos Impact Factor (CIF), EBSCO host and The Directory of Open Access Journals (DOAJ). Index Copernicus . if: 1.48	January 2016 ISSN 2356-5926 .pp.2383- 2394	1. <i>Ebrahim Estaji,</i> 2. <i>Mahyar Alav</i> <i>imoqadam,</i> 3. <i>Ali Sadeghi</i> 4. <i>Manesh, Hasti</i> <i>Ghaderi Sohi</i>	<i>International Journal of</i> <i>Humanities and Cultural</i> <i>Studies (IJHCS)</i>	A Consequence Identification Analysis of Psychological Contaminati on in Yekibud Yekinabud Based on Eric Berne's Views	۳۵
Master journal List (Indexed: Thomson Reuters (ISI)/Index Copernicus/ Goo gle Scholar	vol.5/no.2/2017. ISSN; 2319-1554/ pp.1006- 1011/published: 25 Aug 2017	1. Hasti Ghaderi Sohi 2. <u>Mehyar Alavi</u> *Moghaddam	<i>Journal of Research in Ecology</i>	Ecofeminism thoughts: The effective analysis based on mother archetype	۳۶
علمی-پژوهشی ISC	سال ۱، شماره ۲ پاییز و زمستان ۱۳۹۶ صص ۱-۲۵	۱. زهرا بهرامیان، ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. فیروزه کاویان	فصلنامه روایت شناسی	کاربرد روایت شناسی نظریه زمان در روایت ژرارژنت در رمان جای خالی سلوچ	۳۷

۳۸	امکان طرح تفسیر زیبایی شناختی قرآن کریم	پژوهش های زبان شناختی قرآن، دانشگاه اصفهان	۱. ثمانه علوی* ۲. علیرضا عابدی آسیا ۳. مهیار علوی مقدم	سال ششم، ش ۱۱ بهار و تابستان ۱۳۹۶ صص ۳۱-۴۸	علمی-پژوهشی ISC B(70)
۳۹	کارکرد لایه ایدئولوژیک در برجسته سازی سبکی غزل اجتماعی معاصر	ادبیات پارسی معاصر دانشگاه تربیت مدرس	۱. فریامهری ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر حسن دلبری ۴. دکتر عباس محمدیان	سال هشتم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۷، ۱۱۲-۸۵	علمی-پژوهشی ISC Q4
۴۰	بررسی تطبیقی مؤلفه ها و جلوه هایی از بیم و امید اگزستانسیالیستی در آثار مارک تواین و هوشنگ مرادی کرمانی	پژوهش های ادبیات تطبیقی دانشگاه تربیت مدرس	۱. محمود فیروزی مقدم ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. مریم جلالی ۴. حسن دلبری	سال هفتم، شماره ۳ (پیاپی ۲۱)، پاییز ۱۳۹۸. صص ۱۷۲-۱۵۰	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.128
۴۱	تحلیل رستاخیز ساختاری واژه ها بر پایه سبک شناسی لایه ای در لایه نحوی غزل معاصر ایران	مطالعات زبانی و بلاغی دانشگاه سمنان	۱. فریامهری ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر حسن دلبری ۴. دکتر عباس محمدیان	سال ۱۰، شماره ۱۹، بهار و تابستان ۱۳۹۸ صص ۳۴۶-۳۲۳	علمی-پژوهشی ISC
۴۲	تحلیل اسطوره شناختی- تطبیقی نماد غار و بررسی نمودهای آن در شعر منوچهر آتشی با تکیه بر دیدگاه های میرچا الیاده	فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی دانشگاه آزاد تهران	۱. دکتر علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم*		علمی-پژوهشی ISC Q1
۴۳	بررسی تطبیقی « جایگاه زن » در ضرب المثل های فارسی و عربی بر بنیاد دیدگاه های آدلر و برن (مطالعه موردی: امثال و حکم دهخدا و مجمع الأمثال میدانی)	فصلنامه ادبیات تطبیقی دانشگاه شهید باهنر کرمان	۱. دکتر علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر ابراهیم استاجی	سال ۱۱، شماره ۲۰، بهار و تابستان ۱۳۹۸ صص ۱۴۴-۱۲۳	علمی-پژوهشی ISC Q3 0.077
۴۴	تحلیل طرحواره های قدرتی در غزلیات شمس و پیوند آن با الگوی جهان بینی مولانا	فصلنامه شعر پژوهی دانشگاه شیراز	۱. حسن توفیقی ۲. علی تسنیمی* ۳. مهیار علوی مقدم	سال ۱۱/ شماره ۴، زمستان ۱۳۹۸ صص ۲۴-۱	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.123

۴۵	تحلیل نشانه - معنائشناسی «زاویه دید» در منظومه عاشقانه ورقه و گلشاه عیوقی براساس الگوی ژاک فونتنی	پژوهشنامه ادب غنایی	۱. فاطمه رفعت خواه ۲. مهیار علوی مقدم*	دوره ۱۷، شماره ۳۳، پاییز وزمستان ۱۳۹۸	علمی-پژوهشی ISC Q1، ۱۷۳/۰
۴۶	تحلیل نگاشت مفهومی «بهار» و خوشه‌های استعاری آن در غزلیات شمس	مجله شعرپژوهی دانشگاه شیراز	۱. حسن توفیقی ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر علی تسنیمی ۴. دکتر ابراهیم استاجی	سال ۱۲، شماره ۴۴ صص ۵۲-۲۶	علمی-پژوهشی ISC Q2 0.123
۴۷	آسیب شناسی یک عنوان؛ ادبیات جنگ، پایداری یا دفاع مقدس	مجله مطالعات انقلاب اسلامی دانشگاه معارف اسلامی	۱. دکتر احمد رضا بیابانی ۲. دکتر عباس محمدیان* ۳. مهیار علوی مقدم ۴. دکتر احمد خواجه ایم	دوره ۱۵، شماره ۵۵ زمستان ۱۳۹۷ ۶۲-۴۹.	علمی-پژوهشی ISC
۴۸	رویکردی تطبیقی به پدیده چندگانگی چند معنایی در متون فارسی و عربی	کاوش نامه ادبیات تطبیقی دانشگاه رازی کرمانشاه	۱. ثمانه علوی ۲. علیرضا عابدی آسیا* ۳. مهیار علوی مقدم	سال هشتم، شماره ۳۱، پاییز ۱۳۹۷ صص ۱۲۷-۱۰۷	علمی-پژوهشی ISC
۴۹	نگاشت های استعاره ای حیوانات در ضرب المثل های برآمده از متون ادب فارسی	فرهنگ و ادبیات عامه دانشگاه تربیت مدرس	۱. علیرضا آرمان ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. علی تسنیمی، ۴. محمود الیاسی	سال ۷، شماره ۲۶، خرداد و تیر ۱۳۹۸ صص ۲۴۰-۲۰۷	علمی-پژوهشی ISC Q3 0.079
۵۰	تحلیل کارکرد التزام و تعهد از رهگذر واژه های نشاندار در غزل عصر انقلاب	نشریه نامه فرهنگستان (ویژه نامه ادبیات انقلاب اسلامی)	۱. فریبا مهری ۲. مهیار علوی مقدم ۳. حسن دلبری* ۴. عباس محمدیان	پذیرش (۱۱/۴/۱۳۹۸)	علمی-پژوهشی ISC
۵۱	تحلیل استعاره های هستومند و ماده مربوط به «عشق» در غزلیات شمس	مجله پژوهش های ادب عرفانی (گوهر گویا)	۱. حسن توفیقی ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر علی تسنیمی ۴. دکتر ابراهیم استاجی	سال ۱۲، شماره ۳، پیاپی ۳۸، پاییز ۱۳۹۷ صص ۲۶-۱	علمی-پژوهشی ISC نشریه هسته A
۵۲	آسیب شناسی کارکرد گزاره های مرتبط با فعالیت و کار در ادبیات عامیانه با تمرکز بر امثال و حکم بر بنیاد دیدگاه های آلفرد آدلر	فصلنامه مطالعات توسعه اجتماعی- فرهنگی (انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات)	۱. علی تسنیمی* ۲. مهیار علوی مقدم ۳. علی صادقی منش هستی قادری سهی	دوره ی هشتم، شماره ی ۱، تابستان ۹۸، صفحات ۵۷-۳۳	علمی-پژوهشی ISC

علمی-پژوهشی ISC	سال ۳- شماره ۶ پاییز و زمستان ۱۳۹۸ صص ۸۱-۵۵	۱. احمد حسین پور ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. محمود فیروزی مقدم	فصلنامه روایت شناسی	تحلیل ساختار روایی و کنش گفتمانِ رمانِ سمفونی مردگان بر پایه نظریه نشانه- معناشناسی روایی گرماس	۵۳
علمی-پژوهشی ISC A83 0.107= Q1	سال ۵۶ جدید: دوره (۱۲) / شماره پیاپی ۴۵- بهار ۱۳۹۹ صص ۹۰- ۷۵	۱. ابوالفضل شکیبا ۲. ابراهیم استاجی* ۳. مهیار علوی مقدم	فصلنامه متن شناسی ادب فارسی دانشگاه اصفهان	تحلیل ساختاری دو حکایت از عجایب نامه همدانی بر اساس الگوی روایی تودوروف	۵۴
علمی-پژوهشی ISC Q4	زمستان ۱۳۹۸، سال ۹، ش. ۲۷	۱. مهین میرزاییاتی ۲. مهیار علوی مقدم* ۳. ابراهیم استاجی ۴. کتابون شهپرراد	ادبیات پارسی معاصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی	تحلیل گفتمان انتقادی مفهوم قدرت دفتر اول رمان روزگار سپری شده مردم سالخورده () اقلیم باد) بر اساس الگوی گفتمانی نورمن فرکلاف	۵۵
علمی-پژوهشی ISC	سال ۲۳- تابستان ۱۳۹۹ شماره ۹۰ زمستان ۱۳۹۸ صص ۲۵-۵۲	۱. حسین برومندمقدم ۲. علی تسنیمی* ۳. مهیار علوی مقدم ۴. احمد فتوحی نسب	فصلنامه کتابداری و اطلاع رسانی	نسخه شناخت محامد حیدریه بر مبنای نقد متن شناختی با رویکرد درون متنی و برون متنی	۵۶
علمی-پژوهشی ISC Q4	سال ۴، شماره ۸، پاییز و زمستان ۱۳۹۹ صص ۲۶۳-۲۹۹	دکتر مهیار علوی مقدم*	روایت شناسی	آسیب شناسی کاربرد نظریه های روایت شناسی در پژوهش های دانشگاهی ایران (مطالعه موردی: الگوی کنشگر گرمس)	۵۷
علمی-پژوهشی ISC Q2= B(74)	دوره ۱۰ / شماره ۲۲- پاییز و زمستان ۱۳۹۸ ()، صص ۱۴۶- ۱۳۳	۱. علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم*	فصلنامه الهیات تطبیقی، دانشگاه اصفهان	تحلیل کارکرد نمادین غار در کیش میترائیسم بر بنیاد دیدگاه های میرچا الیاده	۵۸
علمی-پژوهشی ISC Q2= B(74)	دوره ۱۱ / شماره ۲۳- بهار و تابستان ۱۳۹۹ ()، صص ۱۸-۱	۱. فاطمه رفعت خواه ۲. عباس محمدیان* ۳. مهیار علوی مقدم، ۴. احمد خواجه ایم	فصلنامه الهیات تطبیقی، دانشگاه اصفهان	باز شناخت تطبیقی پدیدارشناسی دینی و هرمنوتیک میرچا الیاده در عرفانیات تمهیدات عین القضاة همدانی	۵۹

۶۰	بررسی تطبیقی رده‌شناسی و طبقه‌بندی استعاره با رهیافتی زیباشناختی در زبان‌های فارسی و انگلیسی	مطالعات زبان و ترجمه (دانشگاه فردوسی مشهد) ۲۸۷۸-۲۳۸۳	میثم ابراهیمی مهیار علوی مقدم* محمد داوودی	دوره ۵۲ شماره ۳ (۱۳۹۸) پاییز ۱۳۹۸، شماره پیاپی ۴۱-، صص ۲۷-۱	علمی-پژوهشی ISC
61	تحلیل استعاره مفهومی ساختاری « هستی » در غزل‌های بیدل دهلوی	مجله متن پژوهی ادبی، دانشگاه علامه طباطبائی 6186-2476	۱ حمید خصلتی ۲ مهیار علوی مقدم* محمود فیروزی مقدم	دوره ۲۶، شماره ۹۲، تیر ۱۴۰۱، صفحه 253-283	علمی-پژوهشی ISC A ۰/۱۲۵
62	تحلیل اسطوره‌شناختی- تطبیقی نماد غار و بررسی نمودهای آن در شعر منوچهر آتشی با تکیه بر دیدگاه‌های میرچا الیاده	مجله ادبیات عرفانی و اسطوره‌شناختی	۱. علی صادقی منش ۲. مهیار علوی مقدم*	سال ۱۶، شماره ۶۰، پاییز ۱۳۹۹، صص ۱۴۱-۱۷۲	علمی-پژوهشی ISC ۰/۱۳۸Q1
63	کاربرد الگوی کنشگر گِرماس در تحلیل روایت شناسی جای خالی سلوچ (مطالعه موردی: «میرگان در جست و جوی سلوچ»	مجله تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی مجله دهخدا)، دانشگاه آزاد اسلامی کرج	۱ احمد حسین پور ۲ مهیار علوی مقدم* ۳ محمود فیروزی مقدم	دوره ۱۲، شماره پیاپی ۴۴، تابستان صص ۱۵۲-۱۲۷۱۳۹۹	علمی-پژوهشی ISC رتبه B (ب)
۶۴	بازشناخت تطبیقی طبقه بندی علم معانی در زبان‌های فارسی و انگلیسی	مجله بلاغت کاربردی و نقد بلاغی	۱ میثم ابراهیمی، مهیار علوی مقدم* ۳ محمد داوودی	سال ۴، شماره ۷، پاییز و زمستان ۱۳۹۸، صص ۵۰-۳۳	علمی-پژوهشی ISC B
۶۵	واکاوی کاربرد آرایه‌های «علم بدیع» در زبان‌های فارسی و انگلیسی با رویکرد تطبیقی	مطالعات زبان و ترجمه (دانشگاه فردوسی مشهد) ۲۸۷۸-۲۳۸۳	میثم ابراهیمی مهیار علوی مقدم* محمد داوودی	دوره ۵۴ شماره ۲ ۱۳۹۹/۱۱/۶	علمی-پژوهشی ISC B ۰/۰۶۳
۶۶	بازاندیشی در ضرورت تفکر انتقادی و کارکردهای آن در تذکره نویسی و تاریخ ادبیات نگاری	مجله فنون ادبی، دانشگاه اصفهان	۱ طوبی سلمان پور ۲ علی تسنیمی، ۳ مهیار علوی مقدم* ۴ محمود فیروزی مقدم	دوره ۱۲، شماره ۳۳، زمستان ۱۳۹۹، صص ۲۰-۱	علمی-پژوهشی ISC Q2 ۰/۰۵۱
۶۷	واکاوی زیست‌بوم گرایانه گزاره‌های اساطیری اوستا با تأکید بر دیدگاه ژیلبر دوران	مجله الهیات تطبیقی، دانشگاه اصفهان	۱ هستی قادری سهی ۲ مهیار علوی مقدم* ۳ ابراهیم استاجی ۴ علی تسنیمی	دوره ۱۲، شماره ۲۵، خرداد ۱۴۰۰، صص ۴۲-۲۷	علمی-پژوهشی ISC ۰/۰۲۵Q2

علمی - پژوهشی ISC B	دوره ۲، شماره ۴، پاییز وزمستان ۱۳۹۹ صص ۱۵۶-۱۲۶	۱هدا امینی ۲مهیار علوی مقدم* ۳محمود فیروزی مقدم	مجله پژوهش های بین رشته ای ادبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی	تحلیل الگوی گفتمانی عناصر زبان شناختی و فرایندهای گفتمان رمان چراغ ها را من خاموش می کنم	۸
علمی - پژوهشی ISC B	دوره ۴، شماره ۱۰، تابستان ان ۱۳۹۹ صص ۲۴۰-۲۲۱	دکتر مهیار علوی مقدم*	مجله پژوهشنامه مکتب های ادبی	واکاوی نظریه پردازی سمبولیسم اجتماعی ایرانی در بوطیقای شعر نیما یوشیج	۶۹
علمی - پژوهشی ISC	دوره ۱۲، شماره ۳۰، پاییز و زمستان ۱۳۹۹ صص ۱۰۳-۸۰	۱هستی قادری سهی ۲مهیار علوی مقدم* ۳ابراهیم استاجی ۴علی تسنیمی	مجله پژوهشنامه ادبیات حماسی، دانشگاه آزاد اسلامی رودهن	تحلیل بوم فمینیستی مویه های زنانه در شاهنامه (مطالعه موردی: تهمینه، فریگیس، کتایون)، ، ،	۷۰
علمی - پژوهشی ISC ۰/۰۹۵ Q2	سال ۱۱، شماره ۲۱، پاییز وزمستان ۱۳۹۸ صص ۱۱۱-۸۵	۱مریم برزویی ۲مهیار علوی مقدم* ۳مهدی رحیمی	فصلنامه ادبیات پایداری، دانشگاه شهید باهنر کرمان	بررسی مولفه های داستان های مینی مالیستی جنگ در داستان های پیر مرد برسر پل ارنست همینگوی و واکاوی آن در داستان های مینی مالیستی ادبیات جنگ	۷۱
علمی - پژوهشی ISC B	سال ۲، شماره ۱۰، پاییز و زمستان ۱۳۹۹ صص ۱۴۳-۱۲۵	۱زکیه رجبی، ۲مهیار علوی مقدم* ۳محمود فیروزی مقدم	مجله بلاغت کاربردی و نقد بلاغی	بلاغت کاربردی نشانه ها در فرایند زیبایی شناختی رمان کولی کنار آتش با رویکرد نشانه - معنا شناسی گفتمان	۷۲
علمی - پژوهشی ISC Q1، شاپا: 0.553	سال ۱۲، شماره ۲۴، تابستان ۱۴۰۰ صص ۶۶-۳۷	مهیار علوی مقدم	مجله مطالعات زبانی و بلاغی	کارکرد معیارهای نشانه ای، ساختاری، ارزشی و نقشی در تحلیل فرایند زایشی معنا و دلالت پردازی در نظام نشانه ای زبانی و ادبی	۷۳
علمی - پژوهشی Q1 ISC ۰/۰۱۳۵	سال ۲۹، شماره ۹۰، صص ۲۴-۷	۱علیرضا آرمان ۲مهیار علوی مقدم* ۳علی تسنیمی، ۴محمود البیاسی	مجله زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه خوارزمی 2476-6925	واکاوی نگاشت مرکزی استعاره های مفهومی و طرح واره های تصویری واژه های «آب» و «آتش» در	۷۴

				ضرب‌المثل‌های برآمده از ادب فارسی	
علمی-پژوهشی ISC Q1 ۰/۰۱۶۴	دوره ۲۴، شماره ۴۹، بهار وتابستان ۱۴۰۰ صص ۲۳۴-۲۱۱	۱ ریحانه صادقی ۲ دکتر عباس محمدیان* ۳ دکتر احمدخواجه ایم ۴ دکتر مهیار علوی مقدم	فصلنامه نثرپژوهی ادبی، دانشگاه شهید باهنر کرمان	مقایسه دو مکتب تأویلی صوفیانه در زمینه آیه «تأویل» (مطالعه موردی: مصنفات عین‌القضات همدانی و کشف‌الاسرار میبدی)	۷۵
علمی-پژوهشی ISC	سال ۵، شماره ۱۰، پاییز وزمستان ۱۴۰۰ صص ۲۶۷-۲۳۹	۱ زکیه رجبی ۲ دکتر مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر محمود فیروزی مقدم	فصلنامه روایت‌شناسی، دانشگاه تربیت مدرس، ۲۵۸۸-۶۴۹۵	تحلیل روایت‌شناختی فرایند تحول‌گفتمان‌پویای رمان کولی کنار آتش اثر منیرو روانی پور بر پایه رویکرد نشانه معناشناسی	۷۶
علمی-پژوهشی ISC	۱، سال سیزدهم بهار و تابستان ۱۴۰۰ شماره ۲۴ صص ۱۱۰-۸۵	۱ علی ششتمدی ۲ دکتر علی تسنیمی* ۳ دکتر مهیار علوی مقدم ۴ دکتر آذین حسین زاده	ادبیات‌پایداری، دانشگاه شهید باهنر کرمان	بوطیقای روایت‌ادبیات پایداری در کتاب‌های درسی ادبیات دوره متوسطه ایران	۷۷
علمی-پژوهشی ISC Q2 if: 0.15	۲۱ آبان ۱۴۰۱، سال ۱۰/شماره ۴۰	۱ دکتر هستی قادری سهی ۲ دکتر مهیار علوی مقدم*	مجله فرهنگ رضوی، بنیاد فرهنگی رضوی ۲۳۴۵-۲۵۶۰	بررسی ظرفیت‌های زیست‌بوم‌گرایانه روایت‌های پیرامون امام رضا (ع) از منظر مطالعات فرهنگی	۷۸
علمی-پژوهشی ISC 0.112 Q2	سال ۱۵، شماره ۷۸، آبان ۱۴۰۱ صص ۱۲۱-۱۰۳	۱ سید ابوالحسن هاشمی ۲ دکتر محمود فیروزی مقدم* ۳ دکتر مهیار علوی مقدم	مجله سبک‌شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب)، دانشگاه تهران ۲۷۱۷-۳۰۴۳	بررسی کهن‌الگوی سفر قهرمان در متون منظوم پهلوانی براساس نظریه جوزف کمپبل) با تکیه بر گرشاسب‌نامه، سام‌نامه، کوش‌نامه و جهانگیرنامه)	۷۹
علمی-پژوهشی ISC	سال اول، دوره دوم، پاییز و زمستان ۱۴۰۱، ۱۴۰۱/۸/۱ صص ۱۷۲-۱۵۱	۱ دکتر مهیار علوی مقدم* ۲ طوبی سلمان پور ۳ دکتر علی تسنیمی ۴ دکتر محمود فیروزی مقدم	مجله پژوهش‌های نسخه‌شناسی و تصحیح‌متون، انجمن علمی تصحیح و تحقیق نسخه‌های خطی ایران-۲۷۸۳ 4913	متن‌شناسی انتقادی تذکره های چهارمقاله، لباب الالباب، نفحات الانس و تذکره الشعرا	۸۰

۸۱	معرفی و بررسی ویژگی های متن شناختی نسخه خطی هزار و یک شب، ترجمه محمدباقر خراسانی بزنجردی (نسخه هنریه)	مجله پژوهش های نسخه شناسی و تصحیح متون، انجمن علمی تصحیح و تحقیق نسخه های خطی ایران-2783-4913	۱ دکتر محمود فیروزی مقدم* ۲ علی طغانی ۳ دکتر علی تسنیمی ۴ دکتر مهیار علوی مقدم	سال اول، دوره اول، بهار و تابستان ۱۴۰۱، ۱/۸/۱۴۰۱، صص ۱۶۰-۱۳۴	علمی-پژوهشی ISC
۸۲	بازشناخت بایستگی ها و کارکردهای مطالعات میان رشته‌ای: مفاهیم حقوقی و ادبی	مجله مطالعات میان رشته‌ای در علوم انسانی، مؤسسه مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم 2008-4641	۱ رسول افضلی ۲ دکتر مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر محمود فیروزی مقدم	سال ۱۴-شماره ۵۴، ۳۰/۴/۱۴۰۱/صص ۸۵-۵۹	علمی-پژوهشی ISC Q1
۸۳	تحلیل استعاره های مفهومی جهتی یا فضایی بن مایه «جنون» در منتخب غزل های بیدل دهلوی	مجله بلاغت کاربردی و نقد بلاغی، دانشگاه پیام نور 2676-4121	۱ دکتر مهیار علوی مقدم* ۲ دکتر محمود فیروزی مقدم ۳ حمید خصلتی	سال ۶، شماره ۲، صص ۱۱۲-۹۹، ۱۵/۲/۱۴۰۱	علمی-پژوهشی ISC B
۸۴	طبقه بندی و رده شناسی «تکرار بلاغی» و انواع آن در بلاغت زبان های فارسی و انگلیسی با رویکرد تطبیقی	مجله مطالعات زبانی، بلاغی، دانشگاه سمنان 2008-9570	۱ میثم ابراهیمی ۲ دکتر مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر محمد داوودی	بهار ۱۴۰۱، ۳۱/۱/۱۴۰۱، سال ۱۳، شماره ۲۷، صص ۳۰-۷	علمی-پژوهشی ISC 0.114 Q2
۸۵	مطالعه تأثیرات خودشناسانه پدیده اجتماعی «سفر» در منظومه کوش نامه بر اساس الگوی جوزف کمبل	جامعه شناسی سیاسی ایران، انجمن علمی جامعه شناسی سیاسی ایران 2676-6663	۱ سید ابوالحسن هاشمی، ۲ دکتر محمود فیروزی مقدم* ۳ دکتر مهیار علوی مقدم	سال ۴، شماره ۲۵/۱۲/۱۴۰۰، صص ۶۶۲-۶۷۸	علمی-پژوهشی ISC B
۸۶	طبقه بندی درونمایه های ضرب المثل ها و کنایات عامیانه در رمان های برگزیده محمود دولت آبادی (مطالعه موردی: کلیدر، جای خالی سلوچ و روزگار سپری شده مردم سالخورده)	مجله فرهنگ و ادبیات عامه، دانشگاه تربیت مدرس 2345-4466	۱ رجب علی صلاحی ۲ دکتر علی تسنیمی* ۳ دکتر مهیار علوی مقدم، دکتر محمود فیروزی مقدم	فروردین واردیبهشت ۱۴۰۱، سال ۱۰، شماره ۴۳، صص ۸۹-۶۱	علمی-پژوهشی ISC A, Q1 0.945
۸۷	واکای اسطوره شناختی زمان در شیوه روایتگری میرچا الیاده، ،	مجله پژوهش ادبیات معاصر جهان، دانشگاه تهران 8822-2908	۱ دکتر علی صادقی منش ۲ دکتر مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر هستی قادری سهی	دوره 62، شماره 6، پاییز و زمستان ۱۴۰۰، صص ۸۱۲-۷۹۴	علمی-پژوهشی ISC Scopus

علمی-پژوهشی ISC Q1	سال ۱۵، شماره ۳۷، زمستان ۱۴۰۰، صص ۳۹۷-۴۱۷	۱ سعید خیرانی ۲ دکتر محمود فیروزی مقدم* ۳ دکتر مهیار علوی مقدم	مجله پژوهش های فلسفی، دانشگاه تبریز 2423-4419	مهارت های تفکر انتقادی در ادبیات کودک	۸۸
علمی-پژوهشی ISC B 0.85	پذیرش: ۱۴۰۱/۶/۲	۱ محسن محمدی کردیانی ۲ مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر ابراهیم استاجی ۴ دکتر ابوالفضل حزی	مجله مطالعات هنر اسلامی، موسسه مطالعات هنر اسلامی 2676-7759	تحلیل زیباشناختی رویکرد نشانه-معنا شناسی ماتریس معنایی و هیپوگرام در لایه های پنهان معنای شعر بر پایه الگوی مایکل ریفاتر مطالعه موردی: جاده آن سوی پل احمد شاملو	۸۹
ISC	سال ۵- شماره ۱۱، پاییز ۱۴۰۱، صص ۷۱-۸۸	۱ علیرضا صغیر ۲ دکتر محمود فیروزی مقدم* ۳ دکتر مریم جلالی ۴ دکتر مهیار علوی مقدم	مجله مطالعات زبان فارسی- 2645-3908	نظریه خواننده محوری، رویکردی در نقد ادبیات کودکان	۹۰
علمی-پژوهشی ISC Q1	دوره، ۱۲، شماره ۲، شماره پیاپی ۲، آبان ۱۴۰۱، صص ۲۳-۳۰	۱ دکتر فریامهری ۲ دکتر مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر حسن دلبری ۴ دکتر عباس محمدیان	ادبیات پارسی معاصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی 2383-0557	بازشناخت فرایند استعاره سازی در لایه « بلاغی» سبک غزل اجتماعی معاصر و کارکردهای ایدئولوژیکی آن	۹۱
علمی-پژوهشی ISC	سال ۱۲-ش ۴۳- 1401/12/16 صص ۱۲۱-۱۴۶	۱. مرگان ربانی ۲ دکتر مهیار علوی مقدم* ۳ دکتر محمود فیروزی مقدم ۴ دکتر سهند خیرآبادی	پژوهشنامه ادبیات داستانی دانشگاه رازی کرمانشاه 2676-6531	تحلیل فرایند اقتباسی شخصیت پردازی در فیلم «پاداش سکوت» از داستان من قاتل پسران هستم	۹۲
علمی-پژوهشی ISC B	سال ۱۴-ش ۵۴ 1401/09/23 صص ۹۹-۱۲۳	۱ عبدالحمید امانی ۲ دکتر عباس محمدیان* دکتر مهیار علوی مقدم ۴ دکتر احمد خواجه ایم	صلنامه علمی تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی (دهخدا)	خوانش زبان صناعی «نی نامه» مثنوی مولوی بر مبنای الگوی «قرائت تنگاتنگ» سلینا کوش	۹۳
علمی-پژوهشی ISC B	سال ۵-ش ۲ 1400/08/15 صص ۲۳۹-۲۶۷	۱ مهیار علوی مقدم* ۲ زکیه رجیبی ۳ محمود فیروزی مقدم	روایت شناسی	تحلیل الگوی گفتمانی عناصر زبان شناختی و فرایندهای گفتمان رمان	۹۴

				چراغ‌ها را من خاموش می‌کنم	
علمی-پژوهشی ISC B doi.org/10.30465 /lir.2022.34060.1 241 چارک: Q1 رتبه: «ب»	۲۴ خرداد ۱۴۰۱	۱. مژگان ربانی ۲. دکتر مهیار علوی مقدم* ۳. دکتر محمود فیروزی مقدم ۴. دکتر سهیل خیرآبادی	پژوهش‌های بینارشته‌ای ادبی 2717-3224	تحلیل بینانشانه‌ای رمان و فیلم «گاو خونی» براساس رمزگان روایی رولان بارت	۹۵
DOI: .22034/bahareadab.2023.16.6913 adab.2023.16.6913/10.22034/	10.22034/bahareadab.2023.16.6913			تحقیق پژوهش گسترش فصیلت‌های اخلاقی	۹۶
رتبه «ب»	سال ۲۰/۷۷ ش پاییز ۱۴۰۲ صص ۱۳۵-۱۵۶	۱. نسرین قدمگاهی ۲. رضا شرف‌زاده ۳. مهیار علوی مقدم	مجله عرفان اسلامی (دانشگاه آزاد اسلامی زنجان) 2008-0514	نمادشناسی «باز» در نقد اسطوره‌ای - کهن الگوی در ادبیات عرفانی (مطالعه موردی: منطق الطیر عطار و مثنوی مولانا)	۹۷
رتبه «ب»	سال ۱۲/۳ ش بهار ۱۴۰۱ صص ۱۸۲-۱۵۹	۱. رجب علی صلاحی ۲. علی تسنیمی ۳. مهیار علوی مقدم ۴. محمود فیروزی مقدم	مجله پژوهش‌های اخلاقی (انجمن معارف اسلامی ایران) 2383-3279	تأثیرات اجتماعی رفتاری باورهای عامیانه در رمان‌های محمود دولت‌آبادی	۹۸
10.22080/ RJLS.2023. 25190.1390 رتبه «ب»	۱۱ آذر ۱۴۰۲، دوره ۷، شماره ۲۴، اسفند ۱۴۰۲	۱. اسماعیل فلاح ۲. محمود فیروزی مقدم ۳. مهیار علوی مقدم ۴. حمیدرضا سلیمانیان	پژوهشنامه مکتب‌های ادبی 2588-5758	بررسی الگوی فرایندهای معنایی پاول سیمپسون در داستان کوتاه «کلاغ‌ها» اثر نادر ابراهیمی	۹۹

۳. مقاله در نشریه های معتبر علمی - ترویجی

ردیف	نام مقاله	نام نشریه	همکاران (به ترتیب) *نویسنده مسئول	تاریخ انتشار / شماره	رتبه نشریه
------	-----------	-----------	-----------------------------------------	----------------------	------------

- ۱- گذری بر معناشناسی فهم متن / مجله‌ی مطالعات ایرانی / دانشکده‌ی ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان / شماره ۹- بهار ۱۳۸۵ / تألیف (علمی - ترویجی).
- ۲- فرایند نقد اسطوره‌ی ای در نقد و تحلیل کهن الگوی «مرگ و تولد دوباره» / مجله‌ی مطالعات ایرانی / دانشکده‌ی ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان / سال هفتم / شماره ۱۴- پاییز ۱۳۸۷ / ص ۲۲۱ تا ۲۳۶ / تألیف (علمی - ترویجی).
- ۳- اسلام، و رای نژاد / مشکوه ۱۹-۱۸، بهار و تابستان ۶۷ / ترجمه (علمی - ترویجی).
- ۴- نقش کتاب در گسترش تمدن اسلامی / مشکوه ۲۹، زمستان ۶۹ / ترجمه (علمی - ترویجی).
- ۵- گنبدسازی دوران تیموری در تایباد / مشکوه ۲۸، پاییز ۶۹ / ترجمه (علمی - ترویجی).
- ۶- گذری بر سرزمین فقر و ثروت (معرفی کتاب تاریخ افریقای مرکزی) / مشکوه ۳۳، زمستان ۱۳۷۰ / تألیف (علمی - ترویجی).
- ۷- نگاهی به دیباچه‌ی کشف المحجوب / مشکوه ۵۹-۵۸، بهار و تابستان ۱۳۷۷ / تألیف (علمی - ترویجی).
- ۸- شعر مولانا و نظریه «مرگ مولف» رولان بارت / فصلنامه زبان و ادبیات فارسی / دانشکده ادبیات دانشگاه ارومیه / سال اول- شماره ۳- پاییز ۱۳۸۶ / صص ۷۷-۹۰ / تألیف (علمی - ترویجی).
- ۹- بررسی تطبیقی بازآفرینی اسطوره‌ها در شعر معاصر / مجله ادبیات تطبیقی / دانشگاه آزاد اسلامی جیرفت / سال اول ۳ / پاییز ۱۳۸۶ / صص ۱۴۵ تا ۱۶۳ / تألیف (علمی - ترویجی).
- 10- *Critique of Golshiri's "Shazdeh Ehtejab" by emphasis on Gerard Genette viewpoints*, AFINIDAD LXXI, 563, noviembre-diciembre 2013 / 9-14pp. ISI
- ۱۱- مبانی مشترک معناشناسی در فهم و تاویل شعر مولانا و شعر نو / نشریه تخصصی مولانا پژوهی / موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران / شماره ۱ / بهار ۱۳۸۹ / صص ۷۹-۹۵ / تألیف (بارویکرد علمی - پژوهشی).
- ۱۲- کاربرد هرمنوتیک در تاویل شعر مولانا / مجموعه مقالات مولانا پژوهی / دفتر دوم (زبان و اندیشه مولوی بانگاهی تطبیقی به عطار) / فروردین - ۱۳۸۶ / موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران ۱۳۸۶ (درآستانه‌ی علمی - پژوهشی)
- ۱۳- تاویل شعر مولانا بر پایه‌ی نظریه شالوده‌شکنی و چندگانگی معنایی ژاک دریدا و رولان بارت / مجموعه مقالات مولانا پژوهی / دفتر چهارم (مولانا و نظریه‌های ادبی) / اردی بهشت - ۱۳۸۶ / موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران (درآستانه‌ی علمی - پژوهشی)
- ۱۴- بازتاب زیباشناختی مکتب باروک در شعر حافظ / مجله پژوهشهای ادبی - بلاغی (دانشگاه پیام نور مشهد) / (مسلم رجبی، مهیار علوی مقدم)، / دوره‌ی اول، شماره ۳، تابستان ۱۳۹۲ (زمان چاپ: زمستان ۱۳۹۲) / صص ۷۳-۹۶ / تألیف (علمی - پژوهشی دانشگاه پیام نور).
- ۱۵- واکاوی تقابل زنان و مردان شاهنامه بر بنیاد آرای اکوفمینیستی، مطالعات نظریه و انواع ادبی (دانشگاه حکیم سبزواری)، سال ۱، شماره ۳، تابستان ۱۳۹۵ / (هستی قادری سهی، مهیار علوی مقدم)، (بارویکرد علمی - پژوهشی). صص ۱۵۷-۱۷۲

درس‌های تدریس شده

۴. مقاله در نشریه های معتبر تخصصی

ردیف	نام مقاله	نام نشریه	همکاران (به ترتیب) *نویسنده مسئول	تاریخ انتشار / شماره
------	-----------	-----------	-----------------------------------------	----------------------

- ۱- نگاهی ساختارگرایانه به زنداننامه‌های مسعود سعد سلمان / کتاب پاژ ۴، بهار ۷۱ / تألیف.
- ۲- ضرورت پژوهش در زمینه‌ی آسیای میانه / کیهان اندیشه ۴۵ / تألیف.
- ۳- هویت زبانی و قومی در آسیای میانه / کیهان اندیشه ۴۶ / تألیف.
- ۴- نخستین رویارویی غریبان با مسلمانان / کیهان اندیشه ۲۷، آذر و دی ۶۸ / تألیف.
- ۵- کتاب و کتابخانه در تمدن و فرهنگ اسلامی / کیهان اندیشه ۳۱، مرداد و شهریور ۶۹ / ترجمه
- ۶- پژوهشی نو درباره حکیم سنایی / کک ۲۲، دی ۱۳۷۰ / تألیف.
- ۷- سلامی به پارسی گویان آسیای میانه / خاوران ۱۳ / تألیف.
- ۸- در خراسان بزرگ / خاوران ۱۵ و ۱۴ / گفتگو.
- ۹- معرفی کتاب حکیم اقلیم عشق / پژوهشنامه‌ی بنیاد پژوهش‌ها / تألیف.
- ۱۰- مطالعات صورتگرایی ادبیات در ایران / پژوهشنامه‌ی بنیاد پژوهش‌ها / تألیف / ش ۶ و ۷ / آبان و آذر ۱۳۷۶.
- ۱۱- زبان ادبی، به عنوان نظام نشانه‌ها / در مجموعه‌ی چهارمین کنفرانس زبان‌شناسی / دانشگاه علامه طباطبائی / ۱۳۷۹ / تألیف.
- 12-The History of the Quran (Islamis Sciences University)
- 13- The Miracle of the Quran (Islamis Sciences University)
- ۱۴- زبان‌شناسی ساختارگرا / در مجموعه‌ی برگ بی‌برگی (یادنامه‌ی استاد رضا مایل) به کوشش نجیب مایل هروی / تألیف.
- ۱۵- پیکره‌شناسی آموزش زبان / در مجموعه مقالات همایش ادبیات فارسی در تعلیم و تربیت کودکان - سبزواری ۷۹-۱۳۷۸ / تألیف.
- ۱۶- کنش شهریاری در اندیشه‌ی سیاسی فردوسی / در کتاب «ز دفتر نیشته گه باستان» - مرکز خراسان‌شناسی / ۱۳۷۹ / تألیف.
- ۱۷- از هنجارگریزی به فراهنجاری / نشریه‌ی انسان و اندیشه - دانشگاه آزاد اسلامی سبزواری، مرداد ۷۸ / تألیف.
- ۱۸- باستانگرایی در ترجمه‌ای از نهج البلاغه / در مجموع مقالات ویژه‌ی امام علی(ع) / مرکز خراسان‌شناسی / ۱۳۷۹ / تألیف.
- ۱۹- نظریه‌ی دریافت، هرمنوتیک و تاویل متن / کیمیای سخن (مجموعه مقالات همایش نکوداشت دکتر علوی مقدم - ۱۳۸۰ / تألیف.
- ۲۰- کاربرد هرمنوتیک در معناشناسی فهم متن‌های ادبی کلاسیک / سریر سخن (مجموعه مقالات دومین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی) / دانشگاه تربیت مدرس / اسفند ۱۳۸۲.
- ۲۱- تاویل غزل‌های حکیم سنایی بر پایه‌ی نظریه‌ی چندگانگی معنایی و رویکرد هرمنوتیکی / ثنای سنایی (مجموعه مقالات همایش بین‌المللی بزرگداشت حکیم سنایی) ۱۰-۱۱ دی ۱۳۸۷ - / دانشگاه الزهراء - تهران.
- ۲۲- به زبان اوکراینی: ДОСЛІДЖЕННЯ КОЛЬОРОНАЗВ У ПЕРСЬКОМУ ПОЕТИЧНОМУ ТЕКСТІ (هرمنوتیک و مطالعات شالوده‌شکنی در فهم و تاویل شعر فارسی / ویژه‌نامه بزرگداشت پروفیسور کوچوبی (به نام شرق و گفتگوی تمدن‌ها) / اوکراین (انجمن‌شناسی شرق‌شناسی کربمسی آکادمی علوم اوکراین) / مرداد - شهریور ۱۳۹۱ = آگوست ۲۰۱۲ / ص ۱۷۳-۱۸۷ (با همکاری دکتر اولنا مازه پوا).
- ۲۳- کاربرد تحلیل‌های هرمنوتیکی و تاویل‌گرایانه در شعر حافظ / مجله تخصصی ادبیات فارسی / دانشگاه آزاد اسلامی مشهد / سال چهارم - ش. ۱۵-۱۶ / پاییز و زمستان ۱۳۸۶ / ص ۱۱۰ تا ۱۲۳ / تألیف (علمی - پژوهشی دانشگاه آزاد)
- ۲۴- جامعه‌شناختی سرمایه‌های زنان بر اساس نظریه انواع سرمایه‌ی پیر بوردیو در رمان چراغ‌ها را من خاموش می‌کنم / مجله تخصصی ادبیات فارسی / دانشگاه آزاد اسلامی مشهد، محمود ذباج، دکتر محمود فیروزی مقدم*، دکتر مهیار علوی مقدم / سال ۱۸ - ش. ۳۲ / زمستان ۱۴۰۱ / صص ۵۳-۴۱ / تألیف (علمی - پژوهشی دانشگاه آزاد)

۵. مقاله در دایره‌المعارف بزرگ اسلامی

- ۱- ابن عاقول / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف
- ۲- ابن ماشطه / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
- ۳- ابن صوفی / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
- ۴- ابن قرقماس / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
- ۵- ابن مبارک / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
- ۶- ابن مقری / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.

- ۷- ابوسلمه / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
 ۸- ابوزکریا / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
 ۹- ابوالسرایا / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.
 ۱۰- ابو عبدالله شقاق / دایره‌المعارف بزرگ اسلامی / تألیف.

۶. مقاله کامل و چکیده مقاله در همایش ها و کنفرانس های معتبر ملی و بین المللی

ردیف	عنوان مقاله	عنوان کنفرانس	مکان برگزاری	تاریخ برگزاری
------	-------------	---------------	--------------	---------------

* داخلی

- ۱- کنفره‌ی همکاری‌های علمی - فرهنگی در آسیای میانه / ۱۳۷۲ / تهران / وزارت امور خارجه / ارائه‌ی مقاله.
- ۲- کنفرانس شناخت مکتب آذربایجانی - ارومیه / ارائه‌ی مقاله.
- ۳- همایش زبان و ادبیات فارسی در تعلیم و تربیت کودکان و نوجوانان - سبزوار / ۱۶ مهر / ۷۸ / ارائه‌ی مقاله.
- ۴- همایش نکوداشت دکتر سیدمحمد علوی مقدم - سبزوار / اردیبهشت ۸۰ / سخنرانی و مقاله.
- ۵- دومین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی / دانشگاه تربیت مدرس تهران / اسفند ۸۲ / سخنرانی و مقاله.
- ۶- نقش زبان در گفتگوی تمدن‌ها / اردیبهشت ۸۳ / دانشگاه اصفهان / سخنرانی و مقاله و رییس جلسه.
- ۷- همایش معناشناسی و کاربردشناسی زبان / دانشگاه فردوسی مشهد / خرداد ۸۳ / سخنرانی و مقاله.
- ۸- همایش چند جانبه‌ی شعر و داستان / دانشگاه تربیت معلم سبزوار / خرداد ۸۱ / سخنرانی.
- ۹- گردهمایی کتاب و اطلاع‌رسانی / دانشگاه تربیت معلم سبزوار / اردیبهشت ۸۱ / سخنرانی.
- ۱۰- بزرگداشت مولانا / دانشگاه فردوسی مشهد / مهر ۸۳ / سخنرانی.
- ۱۱- بزرگداشت فریدون مشیری / دانشگاه تربیت معلم سبزوار / آبان ۸۰ / سخنرانی.
- ۱۲- بزرگداشت حافظ / دانشگاه فردوسی مشهد / مهر ۸۴ / سخنرانی.
- ۱۳- هنجارگریزی و فراهنجاری در شعر معاصر / دانشگاه تربیت معلم سبزوار / فروردین ۸۱ / سخنرانی.
- ۱۴- همایش نقد و بررسی ادبیات تطبیقی / دانشگاه تربیت معلم سبزوار / بهار ۸۵ / سخنرانی و دبیر همایش.
- ۱۵- همایش زبان و اندیشه مولانا بانگاهی تطبیقی به عطار / دانشگاه فردوسی مشهد / ۲۵-۲۶ فروردین ۱۳۸۶ / سخنرانی و ارائه‌ی مقاله: کاربرد هرمنوتیک در تاویل شعر مولانا.
- ۱۶- همایش مولانا و نظریه‌های ادبی / دانشگاه شهیدباهنر کرمان / ۲۶-۲۷ اردیبهشت ۱۳۸۶ / سخنرانی و ارائه‌ی مقاله: تاویل شعر مولانا بر پایه‌ی نظریه‌ی شالوده‌شکنی و چندگانگی معنایی ژاک دریدا و رولان بارت.
- ۱۷- همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / اول آبان ۱۳۸۶ / دانشگاه حکیم سبزواری / سخنرانی و ارائه‌ی مقاله: طرح اندام‌تاریخ بیهقی.
- ۱۸- همایش مولانا و حکیم سبزواری / ۲۸ آبان ۱۳۸۶ / دانشگاه حکیم سبزواری / سخنرانی و ارائه‌ی مقاله: مبانی مشترک معناشناسی در فهم و تاویل شعر مولانا و شعر نو.
- ۱۹- همایش علم و دین / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۰ اردیبهشت ۱۳۸۶: رویکرد هرمنوتیک انتقادی در تحلیل زبان دینی / سخنرانی و چاپ خلاصه و اصل مقاله.
- ۲۰- دومین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران / ۴-۶ شهریور ۱۳۸۶ / دانشگاه فردوسی مشهد: آسیب‌شناسی ادبیات؛ دریافت‌ها و استنباط‌ها.
- ۲۱- همایش بزرگداشت فردوسی / ۲۴-۲۵ اردیبهشت ۱۳۸۷ / دانشگاه فردوسی مشهد: کاربرد عناصر شهریاری و پهلوانی در ساختار سیاسی شاهنامه / چکیده‌ی مقاله
- ۲۲- چهارمین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی / ۲۵-۲۶ اردیبهشت ۱۳۸۷ / دانشگاه گیلان - رشت / سخنرانی و چاپ خلاصه‌ی مقاله: جستاری در نگرش روشمند آسیب‌شناسی در حوزه‌ی آفرینشی و پژوهشگری ادبیات /.

- ۲۳- سومین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران / ۸- ۶ شهریور ۱۳۸۷ / انجمن ترویج - فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی / مقاله و سخنرانی: نگاهی انتقادی به شرح نویسی بر شعر فارسی.
- ۲۴- گردهمایی بین المللی «مکتب شیراز»، ۱۳-۱۴ آذر ۱۳۸۷ (تهران - شیراز) - مقاله و سخنرانی: نگاهی انتقادی به بلاغت سنتی در شعر حافظ و پیوند آن با چند گانگی معنایی و شبکه گسترده ی دال ها.
- ۲۵- همایش بین المللی بزرگداشت حکیم سنایی، ۱۰-۱۱ دی ۱۳۸۷ / دانشگاه الزهرا- تهران- مقاله و سخنرانی: تاویل غزل های حکیم سنایی بر پایه ی نظریه ی چند گانگی معنایی و رویکرد هرمنوتیکی.
- ۲۶- پنجمین گردهمایی (بین المللی) انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران / ۲۴-۲۶ شهریور ۱۳۸۹ / دانشگاه یزد / چاپ چکیده و اصل مقاله: کارکرد فرایند خواندن در فرایند فهم متن
- ۲۷- پنجمین همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی- دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۰-۱۱ آبان ۱۳۸۹ / چکیده مقاله چاپ شده در مجموعه مقالات (پرنیان سخن): آسیب شناسی پژوهش های ادبی در عرصه پایان نامه ها؛
- ۲۸- سخنرانی در درس گفتارهای بیهقی، مرکز فرهنگی شهر کتاب؛ تهران / ۲۹ آذر ۱۳۹۱ سخنرانی: ساختار روایت در تاریخ بیهقی.
- ۲۹- ششمین همایش ملی پژوهش های ادبی «آسیب شناسی نقد و نظریه پردازی ادبی در ادبیات دانشگاهی و برون دانشگاهی» ، دانشگاه شهید بهشتی - / ۵ و ۶ دی ۱۳۹۱ / چاپ چکیده مقاله.
- ۳۰- سومین همایش ملی بزرگداشت بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۲ / سخنرانی: انواع زمان در روایت براساس نظریه ی ژرار ژنت در تاریخ بیهقی.
- ۳۱- دومین همایش ملی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، «ساختار علم ادب»، دانشگاه پیام نور / بجنورد / ۱۱-۱۲ آبان ۱۳۹۲ / سخنرانی و چاپ مقاله.
- ۳۲- دومین همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، «انسان شناسی مولانا»، دانشگاه پیام نور / بجنورد / ۱۱-۱۲ آبان ۱۳۹۲ / (حمیدرضا حافظیان، مهیار علوی مقدم)، چاپ کامل مقاله.
- ۳۲- میزگرد پژوهشی «ادبیات انقلاب اسلامی» / دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه حکیم سبزواری / ۶ اسفند ۱۳۹۲ / ارائه سخنرانی.
- ۳۳- هفتمین همایش بین المللی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، «نقد شازده احتجاب گلشیری با تأکید بر دیدگاه ژرار ژنت»، دانشگاه هرمزگان - بندرعباس / ۱۲-۱۳ اسفند ۱۳۹۲ / سخنرانی:.
- ۳۴- نهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی / «ضرورت بازشناخت فرانقد یا نقد پژوهی در حوزه ادبیات دانشگاهی»، بجنورد، دانشگاه پیام نور / ۵-۷ شهریور ۱۳۹۳ / سخنرانی و چاپ کامل مقاله.
- ۳۵- نهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی / «جریان شناسی نقد درمان اجتماعی در دهه ی هفتاد شمسی براساس رویکرد اجتماعی منتقدان»، بجنورد- دانشگاه پیام نور، (نرگس شیخ، مهیار علوی مقدم)، / ۵-۷ شهریور ۱۳۹۳ / چاپ کامل مقاله.
- ۳۶- کنگره بین المللی نهضت سرداران، «تحلیل گفتمان انتقادی در زمان تاریخی نهضت سرداران»، دانشگاه حکیم سبزواری، ۲۶-۲۷ آذر ۱۳۹۴ - چاپ چکیده مقاله.
- ۳۷- کنفرانس سالانه پژوهش در علوم انسانی و مطالعات اجتماعی، «ضرورت بازشناخت تفکر انتقادی، مثابه رویکردی میان رشته ای در حوزه علوم انسانی و نقد ادبی»، ۵ دی ۱۳۹۶ / پژوهشگاه فرهنگ و هنر، ISC، تهران. چاپ کامل مقاله، صص ۱۵۶-۱۶۹
- ۳۸- ششمین همایش ملی نقد و نظریه ادبی، «بررسی روایت شناسی مصیب نامه عطار براساس نظریه زمان در روایت ژرار ژنت» (جوادی صدیقی لیقوان، مهیار علوی مقدم، ابراهیم استاجی، آذین حسین زاده)، انجمن علمی نقد ادبی ایران، آذر ۱۳۹۶، ISC، چاپ کامل مقاله.
- ۳۹- دوازدهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، «بررسی روایت شناسی الهی نامه عطار براساس نظریه زمان در روایت ژرار ژنت»، (جوادی صدیقی لیقوان، مهیار علوی مقدم، ابراهیم استاجی، آذین حسین زاده)، دانشگاه رازی - کرمانشاه ۱۵-۱۷ شهریور ۱۳۹۶ / ISC، چاپ کامل مقاله.

۴۰- اولین کنفرانس ملی مدیریت بارویکرد اقتصاد مقاومتی، «نقش نگرش زیست بوم گرایی بر تقویت اقتصاد مقاومتی و اجرایی شدن اهداف آن» (هستی قادری سهی، مهیار علوی مقدم)، دانشگاه آزاد اسلامی آباده، ۱۴/۲/۱۳۹۶، ISC، چاپ کامل و ارائه پوستر مقاله.

۴۱- نخستین همایش بین المللی ادبیات تطبیقی فارسی و فرانسه، «بررسی تطبیقی مفهوم زن از نگاه کریستین بوین و نادرا ابراهیمی باتمركز برزنده تر از زندگی و چهل نامه کوتاه به همسر»، (مهیار علوی مقدم، هستی قادری سهی)، دانشگاه فردوسی مشهد- دانشگاه سوربن ۸-۷ مهر ۱۳۹۵، ISC، چاپ چکیده مقاله.

۴۲- دومین کنگره بین المللی علوم قرآن و حدیث، «جستاری در مبانی ادبی و زیبایی شناسی تعددپذیری تفاسیر در قرآن عظیم» (ثمانه علوی، علیرضا عابدی آسیا، مهیار علوی مقدم)، دانشگاه شهیدبهبشتی، ۷ مرداد ۱۳۹۵، چاپ کامل مقاله.

۴۳- همایش ملی ملک الشعرا بهار، «ضرورت چارچوب نظری و نظریه پردازی ادبی در نقد و تحلیل شعر ملک الشعرا بهار، معاونت پژوهشی آموزش و پرورش خراسان رضوی، ۱۱ آبان ۱۳۹۶، ISC، Civilica، چاپ چکیده مقاله.

۴۴- کنفرانس بین المللی زبان و ادبیات فارسی در زمان اکبر شاه گورکانی و سلاطین صفویه، «کارکرد طنز اجتماعی در غزلیات کلیم کاشانی» (محمد مهدی خطیبی، مهیار علوی مقدم)، Institute of Persian Resrarch, Aligarah Muslim University, Aligarah - India، دانشگاه اسلامی علیگره، مرکز تحقیقات فارسی، علیگره- هند، ۵-۳ فوریه ۲۰۱۶/۱۴-۱۶ بهمن ۱۳۹۴، ص ۲۱۷، چاپ کامل مقاله.

۴۵- ششمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی، «بررسی نگرش مردان به زنان در تاریخ بیهقی بر بنیاد آرای اگو فمینیستی»، دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۵، ISC، چاپ چکیده مقاله

۴۶- یازدهمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی: «تاریخ مفهومی» رویکردی نوین در تحلیل و فهم متن تاریخ بیهقی، چاپ چکیده مقاله، ISC دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۴۰۰

۴۷- هشتمین همایش ملی بزرگداشت حکیم سبزواری، آسیب شناسی روش ها و رویکردهای آموزشی و پژوهشی فلسفه در دانشگاه های ایران بر پایه رویکرد هرمنوتیک فلسفی و هرمنوتیک فلسفه شناختی، دانشگاه حکیم سبزواری / ۸ اسفند ۱۴۰۱، ISC، چاپ چکیده مقاله و سخنرانی.

۴۸- دوازدهمین همایش بین المللی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی: نثرهای تاریخی- ادبی، ادبیات و یا نادبیات؟، دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۴۰۱، ISC، چاپ چکیده مقاله

۴۹- هجدهمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی ایران، دانشگاه شهید باهنر کرمان، ۲۳/۱۱/۱۴۰۲-۲۸/۱۱/۱۴۰۲: مقاله کامل «فهم روایی در باز شناخت مولفه های هویت ملی شاهنامه با رویکرد ترویج فرهنگ ملی و دینی (نمونه پژوهی: کتاب های فارسی متوسطه دوم)».

* خارجی

۱- همایش ICANAS38 / ترکیه - آنکارا / ۱۰-۱۵/۹/۲۰۰۷ / شهر یور ۱۳۸۶ همایش بین المللی و پیوسته: آرایه ی سخنرانی و چاپ خلاصه و اصل مقاله (The Role of Persian and Turkish Languages in National Identity of Middle Asia).

۲- نخستین همایش «ترجمه و تاثیر جهانی شدن» / امارات متحده عربی (Translation and Impact of Globalisam) / ۱۸-۲۰ نوامبر ۲۰۰۸=۲۸-۳۰ آبان ۱۳۸۷ / العین امارات متحده عربی / همایش بین المللی و پیوسته / مقاله و سخنرانی: Hermeneutics and Translation Theory in Literary Texts

۳- دومین همایش بین المللی ادبیات، زبان و زبان شناسی / یونان (2nd Annual International Conference on Literature, Language and Liguistics)، آتن، یونان / ۱۳-۱۶ ژولای ۲۰۰۹ م. / ۲۲-۲۴ تیر ۱۳۸۸- مقاله و سخنرانی: The study of Poetical Trends in Contemporary Persian Poem.

۴- همایش بین المللی ادبیات تطبیقی فارسی و عربی / الموتر الدولی الادب المقارن العربی - الفارسی: لبنان - بیروت / ۲۱-۲۲ اردیبهشت ۱۳۸۹/۱۱-۱۲/۲۰۱۰ / مقاله و سخنرانی: بررسی تطبیقی ارداویراف نامه، رساله الغفران و کمدی الهی / درسه ارداویراف نامه، رساله الغفران و الکومیدیا الالهیه المقارنه / عضو کمیته علمی همایش.

۵- همایش آشنایی با مفاخر، شاعران و فیلسوفان ایرانی در هفته فرهنگی ج.ا.ایران در اوکراین: اوکراین - کی یف / ۲۱ آبان ۱۳۸۹/۱۱ نوامبر ۲۰۱۰ / سخنرانی: پیشینه تاریخی ایران شناسی در شاخه زبان و ادبیات فارسی.

۶- کنفرانس سالانه وادواری «مباحث و مطالعات فرهنگی، زبان شناسی و ادبی»: اوکراین - کی یف / ۱۴ آوریل ۲۰۱۱م. / ۲۵ فروردین ۱۳۹۰ ش / سخنرانی: هرمنوتیک و مطالعات شالوده شکنی در فهم و تاویل شعر فارسی (به ویژه غزلیات مولانا و حافظ).
 ۷- هفتمین کنفرانس بین المللی وادواری «رابطه ی ادبیات و انواع دیگر هنری: علم تطبیقی و علم تاویل»: اوکراین - کی یف / ۱ مارس ۲۰۱۲ / ۱۱ اسفند ۱۳۹۰، Taras Shevchenko National University of Kyiv، سخنرانی: نقش هرمنوتیک در روش شناسی نوین علوم انسانی.

۸- همایش بزرگداشت حکیم خیام / دانشگاه ملی تاراس شفچنکو کی یف - اوکراین / سه شنبه ۵ اردیبهشت ۱۳۹۱ / ۲۴ آوریل ۲۰۱۲ / سخنرانی: نگاهی به ساختار معماری آرامگاه خیام ؛

۹- دوازدهمین کنفرانس بین المللی جهت گیری جدید در علوم انسانی / مادرید - اسپانیا / ۱۱-۱۳ ژوئن ۲۰۱۴ /

The Twelfth International Conference on New Directions in the Humanities

// Madrid, Spain 11 - 13 June 2014 CEU San Pablo University

سخنرانی و چاپ کامل مقاله : *Persian Literature and Interdisciplinary Fields*

درس های تدریس شده

عنوان درس	دوره آموزشی	
اسطوره شناسی، مکتب های ادبی، تحقیق در بلاغت و فنون ادبی، متون حماسی، تحقیق در ادبیات حماسی و قهرمانی، زبان حماسی، کاربرد نقد ادبی در متن های حماسی، ادبیات غنایی.....	دکتری	۱
مبانی نظری و نظریه های ادبیات تطبیقی، تعاملات و روابط ادبی ایران و جهان، مطالعات تطبیقی ادبیات پایداری، مطالعات زبانی در متن ادبی، مطالعات بینارشته ای ادبیات تطبیقی، تحقیق در بلاغت تطبیقی، بلاغت کاربردی، تاریخ تحلیلی ادبیات معاصر، زبان تخصصی، مرجع شناسی و روش تحقیق، تاریخ بیهقی،....	کارشناسی ارشد محض ادبیات تطبیقی ادبیات پایداری	۲
زبان تخصصی ۱/۲، سبک شناسی نظم و نثر، جریان شناسی ادبیات معاصر، متون نظم و نثر (حافظ، مخزن الاسرار، کلیله و دمنه، چهارمقاله، شاهنامه، تاریخ بیهقی،...)، دستور زبان، تاریخ زبان فارسی، معانی و بیان، تاریخ ادبیات،	کارشناسی	۳

برگزاری کارگاه ها و دوره های آموزشی

نوع دوره	برگزارکننده دوره	سال	ساعت
کارگاه « شیوه پایان نامه نویسی برای دانشجویان کارشناسی ارشد دانشکده الهیات»: حمعاً ۸ ساعت	دانشگاه حکیم سبزواری معاون پژوهشی دانشگاه و دانشکده الهیات و معارف اسلامی	۹۲/۸/۱۴ و ۹۲/۹/۱۹	۸ ساعت: شماره گواهی: ۹۲۵/۹۰۱۶۱ تاریخ گواهی: ۹۲/۱۰/۱۵

جوایز و تشویق ها

محل برگزاری	سال	رتبه	عنوان
----------------	-----	------	-------

- ۱- کتاب سال دانشجویی (به مناسبت کتاب حکیم اقلیم عشق) / جهاد دانشگاهی / ۱۳۸۰.
- ۲- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۸۰-۱۳۷۹.
- ۳- جایزه‌ی ویژه‌ی مرحوم دکتر یوسفی (به مناسبت نظریه‌های نقد ادبی معاصر) / دانشگاه فردوسی مشهد / ۱۳۷۶.
- ۴- پژوهشگر برتر دانشجویی / دانشگاه فردوسی مشهد / ۱۳۸۰.
- ۵- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۸۵-۱۳۸۴.
- ۶- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۳۸۷-۱۳۸۸.
- ۷- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۳۹۱-۱۳۹۲.
- ۸- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۳۹۲-۱۳۹۳.
- ۹- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۳۹۸-۱۳۹۷.
- ۱۰- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۳۹۹-۱۴۰۰.
- ۱۱- عضو هیأت علمی پژوهشگر نمونه / دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۴۰۲.

دیگر فعالیت‌های پژوهشی (داوری مجلات و همایش‌ها و....)

داوری بیش از ۱۰۰ مقاله در مجلات علمی- پژوهشی متن‌شناسی ادب فارسی اصفهان، گوهرگوی اصفهان، فنون ادبی، بلاغت کاربردی، جستارهای زبانی، جستارهای ادبی، شعرپژوهی، ادبیات غنایی، نقد و نظریه ادبی، مطالعات بلاغی و نقد ادبی، نقد ادبی و....

- داوری ۳۰ مقاله برای مجله پژوهش‌های ادبیات عرفانی / گوهرگویا (دانشگاه اصفهان): تا مهر ۹۹

- داوری ۲۶ مقاله برای مجله متن‌شناسی ادب فارسی (دانشگاه اصفهان): تا ۳/۵/۱۳۹۸

- داوری ۴ مقاله برای مجله شعرپژوهی (دانشگاه شیراز): تا ۱/۶/۱۳۹۵

- داوری ۳ مقاله برای مجله ادبیات پارسی معاصر (پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی): تا ۱/۱۱/۱۳۹۷

- داوری ۲ مقاله برای مجله پژوهشنامه ادبیات غنایی (دانشگاه سیستان و بلوچستان): تا ۲۶/۴/۱۳۹۸

- داوری ۵ مقاله برای مجله مطالعات زبانی و بلاغی (دانشگاه سمنان): تا ۲۶/۶/۱۳۹۹

- داوری ۷ مقاله برای مجله بلاغت کاربردی و نقد بلاغی (دانشگاه پیام نور): تا ۸/۴/۱۳۹۸

- داوری ۸ مقاله برای مجله پژوهشنامه مکتب‌های ادبی (دانشگاه مازندران): تا ۱/۸/۱۳۹۹

- داوری ۶ مقاله برای مجله پژوهشنامه ادبیات حماسی (دانشگاه مازندران): تا ۱/۸/۱۳۹۹

- داوری ۵ مقاله برای مجله روایت‌شناسی (دانشگاه مازندران): تا ۱/۸/۱۳۹۹

- داوری ۳ مقاله برای مجله جستارهای ادبی (دانشگاه مازندران): تا ۱/۷/۱۳۹۸

....

- داوری ۱۵ مقاله و ۱۷ چکیده برای ششمین همایش دانشگاهی ادبیات کودک و نوجوان (دانشگاه امام رضا): ۱۸-۱۹/۲/۱۳۹۶

- داوری ۱۰ مقاله برای دهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج (دانشگاه محقق اردبیلی): ۴-۶/۱۳۹۴

- داوری ۷ مقاله برای نهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج (دانشگاه پیام نور بجنورد): ۵-۷/۱۳۹۳

- مدیر ناقد کرسی علمی- ترویجی «هرمنوتیک، قرآن و تفسیر مدرن» (امکان سنجی طرح تفسیر زیباشناسی قرآن کریم)، خانم ثمانه علوی، هیات کرسی نظریه پردازی دانشکده الهیات و معارف اسلامی، ۳۰/۲/۱۳۹۸ مدیر ناقد

- ناقد کرسی علمی- ترویجی: تجلی کارکردهای ایزدبانو اشی در زنان شاهنامه: دکترزهره جمشیدی ۲۰/۹/۱۴۰۱ هیات کرسی نظریه پردازی

مسئولیت ها / عضویت ها

ردیف	عنوان	زمان مسئولیت / فعالیت	سال های مسئولیت
------	-------	-----------------------	-----------------

- ۱ - ماموریت تدریس زبان و ادبیات فارسی به اوکراین / از جانب مرکز همکاری های علمی بین المللی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری / از مهر ۱۳۸۹ تا مهر ۱۳۹۱.
- ۲ - مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی: از ۱۳۹۱/۱۱ تا آبان ۱۳۹۲
- ۳ - عضو هیات ممیزه دانشگاه حکیم سبزواری از اسفند ۱۳۹۲ تا کنون.
- ۴ - دبیر کمیسیون تخصصی علوم انسانی هیات ممیزه دانشگاه حکیم سبزواری از خرداد ۱۳۹۲ تا کنون
- ۵ - رییس کمیته منتخب دانشکده ادبیات و علوم انسانی از ۲۶ شهریور ۱۳۹۲ تا کنون.
- ۶ - عضو کمیته علمی در چند همایش ملی کشوری.
- ۷ - رییس دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه حکیم سبزواری: از آبان ۱۳۹۲ تا ۱۶ مهر ۱۳۹۶
- ۸ - رییس نخستین همایش ملی آسیب شناسی آموزش زبان های خارجی در ایران (اردیبهشت ۱۳۹۴). ۲۴/۱۲/۹۵
- ۹ - سردبیر مجله ی «مطالعات نظریه و انواع ادبی» دانشگاه حکیم سبزواری (از سال ۱۳۹۳ تا کنون).
- ۱۰ - رییس دومین همایش ملی آسیب شناسی آموزش زبان های خارجی در ایران (اردیبهشت ۱۳۹۶).
- ۱۱ - عضو هیات تحریریه دوفصلنامه علمی- پژوهشی بلاغت کاربردی و نقد بلاغی، دانشگاه پیام نور، از ۱۳۹۵ تا کنون
- ۱۲ - رییس هیات داوری گروه علوم انسانی جشنواره دانشجوی نمونه سال ۹۵ (مربوط به سازمان امور دانشجویان) با ابلاغ ۱۳۹۵-۱۱-۲۷ تا ۱۳۹۴-۱۱-۱۳ ۱۳۹۵-۰۲-۱۳۹۵
- ۱۳ - رییس هیات داوری گروه تخصصی و عضو کمیته پژوهشی جشنواره دانشجوی نمونه سال ۹۵ با ابلاغ ۳۷۰۵۴/۵۹۵ تا ۶/۹/۹۵ تا ۱۲/۱۲/۹۵
- ۱۴ - مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی: از ۱۳۹۹/۶/۳ تا ۱۴۰۱/۸/۸
- ۱۵ - عضو هیات تحریریه مجله «مطالعات زیباشناسی و بلاغی ادبیات» (دانشگاه آزاد اسلامی مشهد)
- ۱۶ - عضو هیات تحریریه مجله «مطالعات زبان فارسی»: ۳۸۹۴-۲۶۴۵ ISC
- ۱۷ - عضو هیات تحریریه فصلنامه تحقیقات تمثیلی در زبان و ادب فارسی (دانشگاه آزاد اسلامی واحد بوشهر)
- ۱۸ - مسئول راه اندازی مرکز آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان (آزفا) دانشگاه حکیم سبزواری: ۱۴۰۰/۱۲/۲۴ تا ۵/۱۴۰۰/۵۳۶۹۰۰
- ۱۹ - عضو شورای سیاستگذاری نشریات دانشگاه حکیم سبزواری: ۱۴۰۰/۱۱/۲ تا ابلاغ ۱۴۰۰/۱/۴۳۸۴۵
- ۲۰ - عضو کمیته علمی همایش بزرگداشت حکیم فردوسی در ۱۴۰۲-۱۴۰۳

- ۲۱

دبیر همایش ها

- ۱- دبیر همایش نقد و بررسی ادبیات تطبیقی - دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۱ اردیبهشت ۱۳۸۵
- ۲- دبیر همایش سالانه ی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی - دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۸۶
- ۳- دبیر همایش مولانا و حکیم سبزواری - دانشگاه حکیم سبزواری / ۲۸ آبان ۱۳۸۶
- ۴- دبیر اجرایی دومین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران - دانشگاه فردوسی مشهد / ۶-۸ شهریور ۱۳۸۶
- ۵- دبیر اجرایی همایش ملی «آب و ارزش های فرهنگی آن» - دانشگاه فردوسی مشهد / ۹ و ۱۰ آبان ۱۳۸۸
- ۶- دبیر پنجمین همایش ملی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی - دانشگاه حکیم سبزواری / ۱۰-۱۱ آبان ۱۳۸۹

۷- مدیر علمی سومین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۲ ۹۲/۸/۵
 ۵۹۲/۲۵۴۲۴

۸- مدیر علمی چهارمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۳

۹- مدیر علمی پنجمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۴

۱۰- مدیر علمی ششمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۵

۱۱- دبیر هفتمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۳۹۶ ۹۵/۱۲/۲۴ ۹۵/۵۶۹۰۲

۱۲. دبیر هشتمین، نهمین، دهمین همایش های ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان -۱۳۹۹-
 ۱۳۹۶

۱۳. دبیر یازدهمین همایش ملی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری / اول آبان ۱۴۰۰

۱۴- دبیر دوازدهمین همایش بین المللی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی / دانشگاه حکیم سبزواری و بازساخت جایگاه نثر فارسی /

اول آبان ۱۴۰۱ 1401.2.10 1401/3886

۱۵. دبیر سیزدهمین همایش بین المللی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی و پیوند نثر فارسی و هویت ملی / دانشگاه حکیم سبزواری /

اول آبان ۱۴۰۲

۱۶. دبیر چهاردهمین همایش بین المللی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی و مطالعات میان رشته ای نثر فارسی / دانشگاه حکیم

سبزواری / اول آبان ۱۴۰۳

راهنمای و مشاوره پایان نامه های کارشناسی ارشد

ردیف	عنوان	نام دانشجو	راهنما / مشاور	زمان دفاع	نمره
۱	نقد و تحلیل زیبا شناسی - درون مایه ای شعر علی معلم	احمد کوچک پور	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر احمدخواجه ایم	۱۱/۱۴ ۱۳۸۶	۱۹
۲	موسیقی اشعار ناصر خسرو	نرگس فاطمی	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابوالقاسم رحیمی	زمستان ۱۳۸۶	
۳	تحلیل هنری شعر ادبیات کودک و نوجوان در دو دهه ی بعد از انقلاب	زهره خیری	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابوالقاسم رحیمی	شهریور ۱۳۸۷	
۴	کتاب شناسی تحلیلی - توصیفی ادبیات داستانی ترجمه (دهه اول انقلاب: ۵۷-۶۷):	رباب قربانی	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر محمد داوودی	مهر ۱۳۸۸	
۵	نقد و بررسی آثار داستانی نادر ابراهیمی	سوسن پور شهرام	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر حمید دهنی	خرداد ۱۳۸۷	
۶	جریان شناسی شعر مشروطیت	محمد رضا قلی زاده	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر مه دخت پور خالقی چترودی	اردی بهشت ۱۳۸۷	
۷	جریان شناسی نثر مشروطیت	اعظم مکنونی	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر علی تسنیمی	بهمن ۱۳۸۷	
۸	نقد و بررسی شیوه های آموزش زبان فارسی به خارجیان	فاطمه اکبری	دکتر مهیار علوی مقدم	اردی بهشت ۱۳۸۷	
۹	تاثیر متقابل شعر فارسی و نگارگری ایرانی	محمد اسماعیل صیادی قریب	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر محمد علی رجبی	بهمن ۱۳۸۸	
۱۰	نقد و تحلیل سبک شناختی آثار برگزیده ی دکتر	زهره نیک اندیش	دکتر مهیار علوی مقدم	بهمن	

	۱۳۸۸.	دکتر ابوالقاسم رحیمی		شریعتی	
۱۸/۷۵	۱۳۸۹/۶/ ۲	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر علی تسنیمی	سحر سعادت	بررسی تحلیلی - توصیفی دیدگاه عین القضاة همدانی در باره تاویل و فهم متن	۱۱
۱۷/۷۵	۱۳۸۹/۸/ ۱۲	دکتر مهیار علوی مقدم دکترمه دخت پورخالقی چترودی	طاهره میزانی	روش شناسی پژوهش های ادبی با تکیه بر آثار دکتر شفیع کدکنی	۱۲
۱۷/۷۵	۱۳۸۹/۶/ ۳۰	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابوالقاسم قوام	حسین بهرامی	نقد و تحلیل فرایند برجسته سازی زبان در غزل های سعدی	۱۳
۱۵/۷۵	۱۳۸۹/۸/ ۱۲	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابراهیم استاجی	ندانوکللی یزدی	نقد و تحلیل شخصیت در داستان های منیرو روانی پور	۱۴
	۱۳۹۲/۷/۸	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابراهیم استاجی	طیبه نکستان	بررسی ساختارروایی حکایت هایی از تاریخ بیهقی و مرزبان نامه براساس الگوی کنشگرگرماس	۱۵
۱۸/۵	۹۲/۱۱/۲۰	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر احمدخواجه ایم	نرگس شیخ	بررسی و تحلیل سیرنقد درمان اجتماعی - سیاسی در دهه ۷۰ ش	۱۶
	۹۲/۱۱/۲۰	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر احمدخواجه ایم	اعظم مهدی پور	بررسی گفتمان قدرت و زبان در تاریخ بیهقی بر پایه رویکرد تاریخ گرایی نوین	۱۷
۱۸/۲۵	۹۲/۱۱/۲۹	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر احمدخواجه ایم	معصومه علیکی	بررسی عناصر داستانی در آثار داستانی زویا پیرزاد	۱۸
۱۹/۷۵	۱۳۹۶/۶/ ۱۴	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر حسن دلبری	هستی قادری	بازشناخت انتقادی بوم فمینیسم باتکیه بر شعر شاعران برجسته معاصر فارسی	۱۹
۱۸	۱۳۹۶/۶/ ۱۳	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابراهیم استاجی	مهری موسوی تقی آبادی	بازشناخت مبانی نظری و کارکردهای اسطوره شناسی تطبیقی	۲۰
۱۸/۷۵	۱۳۹۵/۱۱ ۲۵.	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر مسلم ذوالفقارخان	خدیدجه پرویزی راد	بررسی تطبیقی - تحلیلی ادبیات اقلیمی در زمان جای خالی سلوچ دولت آبادی و تس دور برویل توماس هاردی	۲۱
۱۹	۱۳۹۴/۱۱ ۲۷.	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابراهیم استاجی	رویارضازاده	بررسی سبک شناسی غزلیات امیر همایون اسفراینی	۲۲
۱۸/۵	۱۳۹۳/۸/ ۳	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابراهیم استاجی	سید محمد تقی سعادت جی	بررسی سمبول های اجتماعی در شعر ملک الشعراء بهار	۲۳
۱۹/۲۵	۱۳۹۳/۷/ ۶	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر ابراهیم استاجی	محسن محمدی کردیانی	بررسی روایت زمان در سه اثر برگزیده زویا پیرزاد بر اساس نظریه ژرار ژنت	۲۴
۱۸/۵	۱۳۹۷/۲۵ ۶.	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر حسن دلبری	زری رحمتی	کتاب شناسی توصیفی - تحلیلی ادبیات تطبیقی از ۱۳۸۵ تا ۱۳۹۵	۲۵
۱۹	۱۳۹۷/۶/ ۲۵	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر محمود رضا سلیمانی	فهیمة درگاهی	بررسی تحلیلی - تطبیقی نشانه شناسی نگارگری (مکتب هرات و مکتب اصفهان) بازبینی شناسی شعر فارسی (نوع ادبی حماسی، عرفانی و غنایی)	۲۶
۱۹/۵	۱۳۹۷/۱۱ ۲۸.	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر محمد داوودی	میثم ابراهیمی	بررسی تطبیقی روش های طبقه بندی بلاغت در فارسی و انگلیسی	۲۷
۲۰	۱۳۹۹/۴/ ۲۰	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر مهدی رحیمی	مریم برزویی	بررسی مولفه های داستان های مینی مالیستی جنگ در داستان های پیرمرد برسر پل، خانه سر باز	۲۸

		استادداور: دکتر احمدخواجه ایم	و در کشوری دیگر ارنست همینگوی و برگزیده مینی مال های ادبیات دفاع مقدس	
۱۸/۵	۱۳۹۹/۶/۲۴	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر علی تسنیمی / استادداور: دکتر حسن دلبری.	سببکه استیری	۲۹ - «تحلیل محتوی» هویت ملی و دینی در سروده های شاعران زن برگزیده سه دهه نخست انقلاب اسلامی (مطالعه موردی: طاهره صفارزاده، سپیده کاشانی، فاطمه راکعی)
۱۹	۱۳۹۹/۷/۲۷	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر عباس محمدیان. / استادداور: دکتر علی تسنیمی	احسان حضرتی	۳۰ بررسی تطبیقی ساختار، جامعه و مولفه های ژانر جنگ در رمان های زمین سوخته و وداع با اسلحه بر اساس نظریه گنورگ لوکاچ
۱۹	۱۳۹۹/۱۱/۲۷	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر زهرا جمشیدی. / استادداور: دکتر حسن دلبری	احمد جاوید انوش	۳۱ نقد و تحلیل داستان های فارسی افغانستان بر پایه رویکرد نقد پسااستعمارگرایی
۱۹	۱۴۰۰/۱۱/۲۳	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر حسن دلبری / استادداور: دکتر زهرا جمشیدی	حسین لوشابی	۳۲ تحلیل بینا نشانه ای تصویر خیال در شعر و نقاشی فراواقعیت با رویکرد سوررئالیسم
۱۸/۵	۱۴۰۱/۶/۲۹	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر زهرا جمشیدی / استادداور: دکتر مهدی رحیمی	ملیکه رحمانی	۳۳ بررسی تطبیقی رویکرد زنانه محور در داستان های برگزیده شهرنوش پارسی پور، زویا پیرزاد، منیرو روانی پور
۱۸/۷۵	۱۴۰۱/۶/۲۸	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر امیرحسین کینوری / استادداور: دکتر علی تسنیمی	مجتبی ابوالقاسمی	۳۴ تحلیل آسیب شناختی - میان رشته ای فرایند آموزش زبان و ادبیات فارسی بر پایه برنامه درسی پوچ و زائد (مطالعه موردی: دوره متوسطه اول)
۱۹	۱۴۰۱/۱۲/۹	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر عباس محمدیان استادداور: دکتر میلاد جعفرپور	فیروز فتاحی ثانی	۳۵ تحلیل بازتاب مولفه های فرهنگ و ادبیات پایداری در ورزش زورخانه ای و پهلوانی ایران (با نگاهی به پیشینه تاریخی ورزش زورخانه ای در سبزوار)
۱۹/۲۵	۱۴۰۱/۱۱/۲۵	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر حسن دلبری استادداور: دکتر علی صادقی منش	لیلا طبسی	۳۶ آسیب شناسی ساختار و درون مایه شعر کودک در حوزه دفاع مقدس
۱۸/۷۵	۱۴۰۱/۱۲/۷	دکتر مهیار علوی مقدم دکتر حسن دلبری استادداور: دکتر علی صادقی منش	آزاده کیانی پویا	۳۷ بررسی درون مایه و ساختار بن مایه جانوران برگزیده کودکان گروه سنی در داستان های «ب» در دهه ۹۰
				۳۸
	آذر ۱۳۸۴.	دکتر عباس محمدیان دکتر مهیار علوی مقدم	فرزانه فروزانی	۱ فهرست موضوعی هفت اورنگ جامی
		دکتر ابراهیم استاجی دکتر مهیار علوی مقدم	ناصر مسبوقی	۲ ارتباط ساختاری مقدمه های داستان های شاهنامه با متن

	۱۳۸۵ خرداد	دکتر عباس محمدیان دکتر مهیار علوی مقدم	احسان قبول	بررسی تطبیقی نگرش های صوفیانه - عارفانه در اصطلاحات و مفاهیم عرفانی در کشف المحجوب، مصباح الهدایه، لوابح ولوامع جامی	۳
	شهریور ۱۳۸۵	دکتر ابوالقاسم رحیمی دکتر مهیار علوی مقدم	زهرا ابراهیمی پور	بررسی طنز، عناصر و کارکردهای اجتماعی آن در آثار حافظ، عبیدزاکانی و سعدی	۴
	۱۳۸۸ خرداد	دکتر ابوالقاسم رحیمی دکتر مهیار علوی مقدم	مرتضی سلطانی	اعتراض در شعر معاصر	۵
۱۹	۱۳۸۹/۴/ ۱۵	دکتر ابراهیم استاجی دکتر مهیار علوی مقدم	زهرا میرزایی	تاثیر شاهنامه بر شعر فروغ فرخزاد، نیما یوشیج و احمد شاملو	۶
	بهمن .۱۳۸۷		معصومه نامجو	تصویر ماه و خورشید در شعر فارسی از آغاز تا پایان قرن ۷ق	۷
	دی ۱۳۸۸		سعیده میرزا زاده	بررسی زیبا شناسانه مثنوی های پنج گانه خواجوی کرمانی	۸
	بهمن .۱۳۸۸		فاطمه ایرجی نیا	نقد و بررسی ده اثر برگزیده باز نویسی شده در ادبیات کودک و نوجوان	۹
۱۹/۵	۶/۲۱۳۸۹	دکتر ابراهیم استاجی دکتر مهیار علوی مقدم	پروانه سعادت	تحلیل ساختاری داستان های کوتاه مجموعه چمدان بزرگ علوی	۱۰
۱۸	۱۳۸۹/۱۱ ۳۰	دکتر علی تسنیمی دکتر مهیار علوی مقدم	فاطمه داموندی	کتاب شناسی تحلیلی - توصیفی پایان نامه های کارشناسی ارشد دانشگاه فردوسی مشهد، تربیت معلم سبزوار و بیرجند	۱۱
	مهر ۱۳۹۰	دکتر ابوالقاسم رحیمی دکتر مهیار علوی مقدم	فیروزه کاویان	بررسی و تحلیل اندیشه های دم غنیمت گرایانه چهار اثر برگزیده	۱۲
	تیر ۱۳۸۹		مهین گندمکار	مقایسه مضامین و مفاهیم اجتماعی در اشعار نازک الملائکه و نیما یوشیج	۱۳
	تیر ۱۳۸۹	دکتر ابراهیم استاجی دکتر مهیار علوی مقدم	زهرا میرزایی	بازتاب شاهنامه در شعر نوفارسی	۱۴
	شهریور ۱۳۸۹	دکتر حسین میرزایی نیا دکتر مهیار علوی مقدم	علی برهانی	بررسی تطبیقی نماد و اسطوره در شعر نیما یوشیج و بدر الشاکر السیاب	۱۵
۱۸	۹۲/۱۱/۲۱		زهرا صوفی	بررسی عناصر داستانی در چهاررمان مصطفی مستور	۱۶
		دکتر حسن دلبری دکتر مهیار علوی مقدم	ثمین رحمانی	بررسی برجسته سازی در شعر منثور احمد شاملو، منوچهر آتشی و یدالله رؤیایی	۱۷
۱۸/۷۵	۱۳۹۶/۶/ ۲۲	دکتر ابوالقاسم رحیمی دکتر مهیار علوی مقدم	علی رضوانی راد	بررسی تطبیقی متغیر جنسیت در شعر فروغ فرخزاد و احمد شاملو	۱۸
۱۹	۱۳۹۵/۱/ ۲۴	دکتر ابراهیم استاجی دکتر مهیار علوی مقدم	مراد علی شایسته فرد	گفتمان قدرت در رمانهای همسایه ها داستان یک شهر و درخت انجیر معابد از احمد محمود بر اساس نظریه میشل فوکو	۱۹

۱۹	۱۳۹۲/۱۱ ۲۹.	دکتر ابراهیم استاجی دکتر مهیار علوی مقدم	الهام بیات	نقد کهن الگوی رمان های هوشنگ گلشیری	۲۰
۱۸	۱۳۹۷/۱۱ ۱۶.	دکتر حسن دلبری دکتر مهیار علوی مقدم	کریم آراسته	بازتاب آرمان-گرایی در اشعار ملک-الشعرای بهار	۲۱
۱۹	۱۳۹۷/۱۱ ۱۶.	دکتر حسن دلبری دکتر مهیار علوی مقدم	نسرین صادقی نیا	واکاوی اندیشه-ی اغتنام- فرصت در اشعار خیّام و بن-جانسون	۲۲
۱۸/۷۵	۱۴۰۱/۱۲/ ۷	دکتر زهرا جمشیدی دکتر مهیار علوی مقدّم استادداور: دکتر حسن دلبری	حانیه حق جویان	بررسی تطبیقی حماسه طنز و مسخره در دایه جان ناپلئون و دُن کیشوت	۲۳
					۲۴

راهنمای و مشاوره رساله های دکتری

ردیف	عنوان	نام دانشجو	راهنما/ مشاور	زمان دفاع	نمره
۱	بررسی و تحلیل آثار فارسی عرفانی روزبهان بقلی بر اساس نظریه سیستمی نقشی هلیدی	محمد مهدی خطیبی	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استاد مشاور ۱ و ۲: دکتر ابراهیم استاجی / دکتر محمود الیاسی	۱۸/۱۱/۱۳۹۶	۱۸/۱۶
۲	بررسی روایت شناسانه ی آثار برگزیده عطار (الهی نامه، منطق الطیر و مصیبت نامه) و اثر برگزیده ی خواجه عبدالله انصاری (طبقات الصوفیه) بر اساس نظریه زمان در روایت ژرار ژنت	جواد صدیقی ليقوان	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استاد مشاور ۱ و ۲: دکتر ابراهیم استاجی / دکتر آذین حسین زاده	۱۳۹۷/۶/۲۶	۱۶
۳	بازشناخت تطبیقی ادبیات کودکان انگلیسی- آمریکایی در سده های ۱۸ و ۱۹ م. و تاثیر آن بر ادبیات کودکان ایران معاصر (بررسی تطبیق مارک تواین و هوشنگ مرادی کرمانی)	محمود فیروزی مقدم	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استاد مشاور ۱ و ۲: دکتر مریم جلالی / دکتر حسن دلبری	۱۳۹۷/۶/۱۱	۱۹
۴	تحلیل سبک شناسی لایه ای غزل اجتماعی معاصر (تاسال ۱۳۹۵ ش.)	فریبا مهری	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استاد مشاور ۱ و ۲: دکتر حسن دلبری / دکتر عباس محمدیان استادان داور: دکتر رضا شرف زاده- دکتر عصمت اسماعیلی-	۱۳۹۸/۴/۱۷	۲۰
۵	تحلیل گفتمان انتقادی رمان روزگار سپری شده مردم سالخورده بر اساس الگوی گفتمانی فرکلاف	مهین میرزاییاتی	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استاد مشاور ۱ و ۲: دکتر ابراهیم استاجی / دکتر کتایون شهپرراد.	۱۳۹۸/۱۱/۲۷	۱۷
۶	کارکرد نظریه معناشناسی شناختی (استعاره	علیرضا آرمان	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم	۱۳۹۸/۱۱/۲۷	۱۹

		استادمشاور ۱ و ۲: دکتر علی تسنیمی / دکتر محمود الیاسی. استادان داور: دکتر رضا شرف زاده- دکتر عصمت اسماعیلی		مفهومی و طرحواره تصویری) در تحلیل و توضیح ضرب المثل های فارسی	
۲۰	۱۳۹۹/۱۲/۱۳	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استادمشاور ۱ و ۲: دکتر ابراهیم استاجی دکتر علی تسنیمی / استادان داور: دکتر اشرف زاده- دکتر مدرسی- دکتر جمشیدی	هستی قادری سهی	تحلیل زیست بوم گرایانه باورهای اسطوره ای ایران در اوستا:	۷
۲۰	۱۴۰۱/۶/۲۹	استاد راهنما: دکتر مهیار علوی مقدم استادمشاور ۱ و ۲: دکتر ابراهیم استاجی دکتر ابوالفضل حری / استادان داور: دکتر رضا شرف زاده- دکتر فاطمه مدرسی- دکتر حسن دلبری	محسن محمدی کردیانی	نشانه شناسی شعراحمد شاملو بر پایه الگوی مایکل ریفاتر	۸
۱۹/۶۰	۱۳۹۶/۶/۲۸	استاد راهنما: دکتر ابراهیم استاجی / استادان مشاور ۱ و ۲: دکتر مهیار علوی مقدم/ دکتر علی تسنیمی	علی صادقی منش	آسیب شناسی کارکرد ضرب المثل های فارسی بر بنیاد دیدگاه های روانشناختی آلفرد آدلر و اریک برن	۱
۱۹/۳۷	۱۳۹۶/۱۱/۳۰	دکتر عباس محمدیان / استادمشاور ۱ و ۲: دکتر مهیار علوی مقدم/ دکتر احمد خواجه ایم	احمد رضابیا بانی	آسیب شناسی ادبیات داستانی دفاع مقدس	۲
۱۶	۱۳۹۷/۳۱/۶	استاد راهنما: دکتر ابراهیم استاجی استادمشاور ۱ و ۲: دکتر مهیار علوی مقدم/ دکتر فرزاد قائمی	قدسی برانی	بررسی و نقد کهن الگویی شاهنامه	۳
۱۸/ ۵	۱۳۹۸/۱۲/۲۶	استاد راهنما: دکتر علی تسنیمی استادان مشاور ۱ و ۲: دکتر مهیار علوی مقدم/ دکتر احمد فتوحی نسب استادان داور: دکتر رضا شرف زاده- دکتر عصمت اسماعیلی	بروندمقدم	تصحیح انتقادی محامد حیدریه (تألیف قاضی محمد صادق- خان اختر کلکنته- ای	۴
۱۹	۱۳۹۹/۹/۱۳	استاد راهنما: دکتر عباس محمدیان / استادان مشاور ۱ و ۲: دکتر مهیار علوی مقدم/ دکتر احمد خواجه ایم. استادان داور: دکتر رضا شرف زاده- دکتر محمد بهنام فر- دکتر حسن دلبری	عبدالحمیدا مانی	تحلیل بیت های آغازین شش دفتر مثنوی بر اساس نظریه «قرائت تنگاتنگ» سلینا کوش	۵
۱۹/ ۵	۱۴۰۱/۶/۲۹	استاد راهنما: دکتر علی تسنیمی / استادان مشاور ۱ و ۲: دکتر مهیار علوی مقدم- دکتر زهرا جمشیدی.	فهیمه میری	تحلیل منش و رفتار کنش پهلوانی بر پایه رویکرد «روان-شناسی مثبت» در ده منظومه پهلوانی پس از شاهنامه	۶

		استادان داور: دکتر رضا شرف زاده - دکتر مرتضی محسنی - دکتر حسن دلبری			
	۱۴۰۰/۷/۱۲	استاد راهنما: دکتر عباس محمدیان / استادان مشاور ۱ و ۲: دکتر احمد خواجه ایم / مهیار علوی مقدم / استادان داور: دکتر سهیلا صلاحی مقدم - دکتر محمد بهنام فر - دکتر حسن دلبری	ریحانه صادقی	بررسی تحلیلی - تطبیقی تأویل آیات قرآنی در کشف الاسرار میبیدی و مصنّفات عین القضاة همدانی با رویکرد هرمنوتیکی	۷