

سوابق آموزشی، علمی و پژوهشی دکتر موسی الرضا غربی.

مشخصات فردی :

نام و نام خانوادگی: موسی الرضا غربی

محل تولد: خراسان رضوی، سبزوار

شماره تماس همراه: ۰۹۱۵۶۹۸۸۵۲۴

شماره تماس دفتر: ۰۵۱۴۴۰۱۳۶۵۵

پست الکترونیک:

mr.gharbi@hsu.ac.ir

mosarezagharbi@gmail.com

سوابق تحصیلی:

مقطع	رشته	محل تحصیل	تاریخ اخذ مدرک
۱	دکتری	علوم اجتماعی (انسان شناسی)	دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران ۱۳۹۹
عنوان پایان نامه مقطع دکتری: تحولات هویتی غربت‌ها در اجتماعات شهری ایران تمرکزی مردمنگاران در محله گلستان شهر سبزوار درجه عالی			
۲	کارشناسی ارشد	علوم اجتماعی (انسان شناسی)	دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران ۱۳۹۳
عنوان پایان نامه مقطع کارشناسی ارشد: آیین‌ها به مثابه عناصر حل تعارض در جوامع روستایی: بررسی سویه‌های اجتماعی و فرهنگی سه آیین عاشورایی در ششتمد سبزوار درجه عالی			
۳	کارشناسی	علوم اجتماعی (انسان شناسی)	دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران ۱۳۹۱

انتشارات و مقالات:

مقالات علمی بین المللی

(2019) The social construction of identity in Golestan quarter of Sabzevar : Narrative research of challenges and identity of the Ghorbat community, Romani Studies 5, Vol. 29, No. 1 (2019), 85–110 (ISI, JCR, Scopus).

مقالات علمی داخلی

۱. (۱۴۰۲). ارزیابی تأثیرات و پیامدهای اجتماعی راهاندازی سایت معدنی و کارخانه فرآوری در حوزه شهرستان تفتان، مجله علمی مطالعات جغرافیایی مناطق خشک، شماره ۵۱: ۱ تا ۲۶.
۲. (۱۴۰۱). مصرف موسیقی و نسبت آن با سرمایه فرهنگی: یک مطالعه کیفی در شهر تهران، مجله علمی جامعه، فرهنگ، رسانه، شماره ۴۵: صفحات ۱۵۹ تا ۱۸۸ (ISC).
۳. (۱۳۹۸). لایبی‌ها و بازتاب سوژه‌گی زنان، مجله علمی مطالعات اجتماعی و روان‌شناختی زنان، شماره ۱۷: صفحات ۷ تا ۳۴ (ISC).
۴. (۱۳۹۸). پویایی‌های هویتی و مصرف‌های هویت‌ساز؛ مطالعه‌ای در محله گلستان سبزوار، مجله علمی مطالعات جامعه‌شناختی، دوره ۲۶، شماره ۱: صفحات ۲۲۱ تا ۲۴۷ (ISC).
۵. (۱۳۹۸). آیین‌های روایی گسترده‌ای از عواطف تا هنجارهای اجتماعی: بررسی ابیات و اشعار آیینی با محوریت امام رضا (ع) در ششتمد سبزوار، مجله علمی فرهنگ رضوی، شماره ۲۵: صفحات ۵۹ تا ۹۱ (ISC).
۶. (۱۳۹۷). آیین شیر در ششتمد سبزوار: بازنمایی جهان‌بینی‌ها و ارزش‌های فرهنگی در آیین، مجله علمی نامه هنرهای نمایشی و موسیقی، شماره ۱۷: صفحات ۳۵ تا ۴۸ (ISC).
۷. (۱۳۹۶). بررسی بایسته‌های طراحی مجتمع‌های خدماتی- رفاهی با رویکرد توسعه درون‌زا در سبزوار با تأکید بر توانمندی‌های فرهنگی، مجله علمی راهبرد توسعه، شماره ۴۹: صفحات ۳۸ تا ۶۰ (ISC).
۸. (۱۳۹۶). کما؛ پیوستاری از کاربرد و طرد: معنای فرهنگی یک تغذیه گیاهی در منطقه ششتمد سبزوار، مجله علمی دانش‌های بومی ایران، شماره ۵: صفحات ۱۰۷ تا ۱۵۲ (ISC).
۹. (۱۳۹۶). بررسی تأثیر طرد اجتماعی غربت‌ها بر احساس امنیت اجتماعی ساکنین شهر سبزوار، مجله علمی مطالعات امنیت اجتماعی، شماره ۵۳: صفحات ۳۳ تا ۶۲ (ISC).
۱۰. (۱۳۹۶). تجسم جامعه در معماری؛ تأملی انسان‌شناختی بر معماری آسیاب‌های روستای حسن‌آباد سبزوار، مجله علمی پژوهشنامه خراسان بزرگ، شماره ۲۶: صفحات ۱ تا ۲۵ (ISC).
۱۱. (۱۳۹۵). آیین آرا کردن در ششتمد سبزوار، مجله علمی فرهنگ و ادبیات عامه، شماره ۸: صفحات ۱ تا ۲۴ (ISC).

۱۲. (۱۳۹۴). آسیابانی و بازنمایی مناسبات اجتماعی طبقات فرودست در جوامع روستایی: بررسی پدیده آسیاب و آسیابانی در روستای حسن‌آباد ششتمد سبزوار، مجله علمی **مطالعات و تحقیقات اجتماعی ایران**، دوره چهارم، شماره ۳: صفحات ۳۷۵ تا ۴۰۷ (ISC).
۱۳. (۱۳۹۳). جلوه باشکوه از حضور فرودستان در حیات اجتماعی: بررسی موردی یک آیین در سبزوار، مجله علمی **جامعه، فرهنگ، رسانه**، شماره ۹: صفحات ۵۵ تا ۶۷ (ISC).

مقالات همایش‌ها

۱. (۱۴۰۱). اربعین و سیاست‌های هویتی گروه‌های در حاشیه: مطالعه‌ای بر سوژگی و کنش‌ورزی غربت‌های سبزوار، پنجمین همایش بین‌المللی اربعین، دانشگاه علامه طباطبائی.
۲. (۱۳۹۴). بررسی نقش تاریخ شفاهی و داده‌های مردمگاران در مرمت و بازسازی ابنیه تاریخی؛ بررسی موردی آبانبار موسوم به «حوض مرغ» در ششتمد سبزوار، دومین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، مشهد: دانشگاه بیرجند.
۳. (۱۳۹۴). آیین‌های عاشورایی مجرای مشارکت اجتماعی فرودستان در حیات اجتماعی جوامع روستایی، اولین همایش ملی مطالعات دین و اسلام، تهران: انجمن جامعه‌شناسی ایران.
۴. (۱۳۹۴). گسست و پیوست در یک تعزیه در منطقه ششتمد سبزوار، همایش ملی هنر شیعی، تهران: مرکز مطالعات هنر اسلامی.
۵. (۱۳۹۲). بهره‌برداری اصولی جامعه بومی منطقه ششتمد سبزوار از گیاه کما انغوزه: گامی در توانمندسازی جامعه بومی و حفظ محیط زیست منطقه، دومین همایش توسعه پایدار در مناطق خشک و نیمه خشک، ابرکوه: دانشگاه آزاد اسلامی واحد ابرکوه.
۶. (۱۳۹۲). شتر حیوانی مقدس در ایل بخشی زایی: روایتی مردم شناختی از یک جامعه ایلی در سبزوار، همایش ملی عشایر، نظم و امنیت، اردبیل: دانشگاه محقق اردبیلی.
۷. (۱۳۹۲). حر، ایثارمندی شخصیتی آستانمند در کربلا: روایتی از گسست و پیوست در یک تعزیه در منطقه ششتمد سبزوار، همایش بین‌المللی بررسی علمی ایثار و شهادت، تهران: دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران.
۸. (۱۳۹۱). آیین شیر گردانی: آیینی عاشورایی در منطقه ششتمد سبزوار، هم‌اندیشی ملی هنرهای آیینی در ایران، تهران: فرهنگستان هنر.
۹. (۱۳۹۰). مراسم آئینی اسب چوبی سبزوار، اولین ملی همایش انسان‌شناسی هنر، اصفهان: دانشگاه هنر اصفهان.

کتاب

۱. (۱۴۰۰). رویکرد فرآیندی به فرهنگ: نظریه انسان‌شناختی ویکتور ترنر، تهران: نشر تیسرا.
۲. (۱۳۹۵). درآمدی بر ساختارگرایی کلود لوی استروس، تهران: انتشارات سازمان جهاد دانشگاهی تهران.

سخنرانی

۱. (۱۴۰۱). وجوه مردم‌شناختی میراث محسن میهن دوست، نشست وداع با دوست: آیین نکوداشت استاد شادروان محسن میهن دوست، تهران: پژوهشکده مردم‌شناسی.
۲. (۱۴۰۱). اربعین و سیاست‌های هویتی گروه‌های در حاشیه: مطالعه‌ای بر سوژگی و کنش‌ورزی غربت‌های سبزوار، پنجمین همایش بین‌المللی اربعین، دانشگاه علامه طباطبائی.
۳. (۱۳۹۵). بر ساخت اجتماعی هویت در محله گلستان شهر سبزوار: پژوهشی روایتی از چالش‌ها و چرخش‌های هویتی در یک جماعت غربت، صد و دهمین نشست انسان‌شناسی و فرهنگ، تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.
۴. (۱۳۹۵). اولویت‌بخشی به اجتماع محلی؛ رویکرد انسان‌شناختی به امر توسعه‌ای (مورد مطالعه محله گلستان سبزوار)، همایش کیچه، سبزوار: دانشگاه حکیم سبزواری.

طرح‌های پژوهشی

۱. (در حال انجام). تهیه و تنظیم برنامه راهبردی-عملیاتی شهر و شهرداری شهر سبزوار، سبزوار: شهرداری سبزوار.
۲. (در حال انجام). تهیه و تنظیم برنامه راهبردی-عملیاتی شهر و شهرداری شهر ریوند، ریوند: شهرداری ریوند.
۳. (۱۴۰۲). مجری، تهیه بیست پرونده ثبتی میراث ناملموس استان خراسان رضوی، مشهد: اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان رضوی.
۴. (۱۴۰۰). مجری، توصیف و تحلیل میراث ناملموس شهر سبزوار، سبزوار: دانشگاه حکیم سبزواری.
۵. (۱۴۰۰). همکار اصلی، تهیه برنامه توسعه اقتصادی و اشتغال‌زایی روستایی استان خراسان شمالی، بجنورد: سازمان برنامه و بودجه استان خراسان شمالی.
۶. (۱۳۹۹). مجری، تهیه ده پرونده ثبتی میراث ناملموس گناباد، مشهد: اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان رضوی.
۷. (۱۳۹۹). مجری، تهیه بیست پرونده ثبتی میراث ناملموس نیشابور، مشهد: اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان رضوی.
۸. (۱۳۹۸). همکار، چگونگی بازتولید امروزین پوشاک سنتی ایرانی با مطالعه‌ای در صنعت مد و لباس کشورهای شرق آسیا، تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.
۹. (۱۳۹۷). مجری، تهیه بیست پرونده ثبتی میراث ناملموس حوزه فرهنگی تپه دامغانی سبزوار، مشهد: اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان رضوی.
۱۰. (۱۳۹۶). مجری، بررسی نقش فرهنگ‌های بومی-محلی در توسعه اقتصادی و فرهنگی مناطق کشور: نمونه مورد مطالعه فرهنگ بومی-محلی سبزوار، تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.
۱۱. (۱۳۹۶). همکار، تدوین سند راهبردی شهر ششتمد، سبزوار: دانشگاه حکیم سبزواری.
۱۲. (۱۳۹۵). همکار، مصرف فرهنگی دانش‌آموزان شهر تهران، تهران: پژوهشکده مطالعات توسعه جهاد دانشگاهی واحد تهران و شهرداری تهران.
۱۳. (۱۳۹۵). همکار اصلی، پوشش‌های قومیتی بلوچ در فضای مجازی، تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.

۱۴. (۱۳۹۴). همکار اصلی، بررسی تأثیرات اجتماعی و فرهنگی زیباسازی بر خیابان پیروزی تهران، تهران: پژوهشکده مطالعات توسعه جهاد دانشگاهی واحد تهران، سازمان زیباسازی شهرداری منطقه ۱۳ تهران.
۱۵. (۱۳۹۴). همکار اصلی، بررسی نقش مکانیسم‌های آیینی در مدیریت سنتی منابع آبی در جوامع روستایی مناطق خشک، سبزوار: دانشگاه حکیم سبزواری.

ترجمه

۱. (۱۳۹۹). جنبه‌های آیینی کنترل تضاد در روستاهای آفریقا، در کتاب رویکرد فرآیندی به فرهنگ: نظریه انسان‌شناختی ویکتور ترنر، تهران: نشر تیسرا.

ویراستاری علمی

۱. (۱۳۹۳). مجله علمی جامعه، فرهنگ و رسانه ویژه‌نامه ارتباطات آیینی به سردبیری دکتر علی ربیعی، تهران: انجمن مطالعات فرهنگی و ارتباطات.

داوری و نظارت علمی

۱. (۱۴۰۲). داوری دو مقاله برای مجله علمی مطالعات جغرافیایی مناطق خشک، سبزوار: دانشگاه حکیم سبزواری.
۲. (۱۴۰۱). کتاب انسان‌شناسی برای توسعه (از نظریه تا عمل)، تهران: انتشارات سازمان جهاد دانشگاهی تهران.
۳. (۱۴۰۱). طرح پژوهشی حفظ و بازتولید هویت فرهنگی عشایر (مطالعه موردی: خودتزیینی زنان عشایر عرب کتی تهران)، تهران: پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات.
۴. (۱۴۰۰). کتاب مجموعه مقالات سبک زندگی فرودستان، تهران: پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات.
۵. (۱۴۰۰). داوری یک مقاله برای مجله علمی جامعه‌شناسی فرهنگ و ادبیات، سنج: دانشگاه کردستان.
۶. (۱۳۹۸). داوری یک مقاله برای مجله علمی ادبیات و فرهنگ عامه، تهران: دانشگاه تربیت مدرس.
۷. (۱۳۹۹-۱۳۹۸). داوری نه مقاله برای مجله تخصصی مطالعات اجتماعی اقوام، زاهدان: دانشگاه سیستان و بلوچستان.
۸. (۱۳۹۶). داوری دوازده مقاله برای کنفرانس ملی نمادشناسی در هنر ایران با محوریت نمادهای بومی، بجنورد: دانشگاه بجنورد.
۹. (۱۳۹۵). داوری دو مقاله برای مجله علمی ترویجی جامعه، فرهنگ و رسانه، تهران: انجمن مطالعات فرهنگی و ارتباطات.

تدریس

استاد مدعو دانشگاه حکیم سبزواری از ۱۳۹۸- تاکنون.

دروس تدریس شده: مبانی مردم‌شناسی، مبانی کار جمعی و گروهی، روش تحقیق، سیاست‌گذاری توریسم، جامعه‌شناسی اوقات فراغت، فقر و نابرابری اجتماعی، تغییرات اجتماعی، روان‌شناسی اجتماعی.

مسئولیت‌ها و امور اجرایی

۱. مسئول گروه انسان‌شناسی جهاد دانشگاهی دانشکده علوم اجتماعی از ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۳.
۲. دبیر انجمن انسان‌شناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران از ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۰.
۳. همکار انسان‌شناسی و فرهنگ از ۱۳۸۹ تاکنون.
۴. مدیر گروه خراسان موسسه انسان‌شناسی و فرهنگ از ۱۳۹۴ تاکنون.
۵. مدیر داخلی مجله مردم‌شناسی ایران جهاد دانشگاهی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران سال ۱۳۹۱.

عضویت‌های علمی

۱. عضو پیوسته انجمن انسان‌شناسی ایران از ۱۳۹۱ تاکنون.
۲. عضو انجمن مطالعات فرهنگی و ارتباطات، از ۱۳۹۲ تاکنون.